

## РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу  
«Красота своими руками»  
(разработчик: Федорова Мария Евгеньевна, педагог дополнительного  
образования НФ «ДЕОЦ» с. Челно-Вершины)

Представленная для рецензирования дополнительная общеобразовательная программа «Красота своими руками» (далее – Программа) предназначена для обучающихся в возрасте от 8 до 16 лет. Срок реализации программы – 1 год.

Программа «Красота своими руками» является актуальной для системы дополнительного образования детей, так как организация трудовой деятельности воспитанников, их эстетического воспитания через овладение техниками декоративно-прикладного творчества – наиболее эффективная форма приобщения детей к национальной культуре, знакомства их с различными видами декоративно-прикладного искусства. Изучение курса проходит в условиях формирования у обучающихся основ целостного эстетического мировоззрения, осознания причастности к корневым духовным традициям. Занятие по данной программе дает ребенку широкие возможности самореализации в процессе творчества. Кроме того, знакомство обучающихся с православными праздниками и традициями, изготовление изделий к тематическим праздникам, выставкам способствует их духовно-нравственному воспитанию и развитию.

В пояснительной записке Программы четко и обоснованно обозначены ее актуальность, предназначение, направленность, новизна, педагогическая целесообразность, особенности программы.

Для реализации программы используются разнообразные формы организации занятий, как традиционные (групповое занятие, самостоятельная работа, практическая работа), так и специфические, больше несущие на себе воспитательную нагрузку (беседы, конкурсы, праздники). Для повышения эффективности образовательного процесса педагог активно использует современные образовательные технологии: метод проектов, информационно-коммуникационные технологии.

Содержательная часть программы несколько перегружена для одного года обучения. Рецензент также отмечает, что технику декупажа следовало отделить от теории народной художественной культуры России в отдельную тематику, поскольку она имеет другие исторические корни.

Содержание и представленные методы, а также технологии соответствуют поставленным целям и задачам программы.

Воспитательные, учебные, развивающие задачи полностью соотносятся с целью, ожидаемыми результатами, содержанием, способами реализации программы. Данная программа соответствует возрастным и психологическим

С методической точки зрения рецензируемая образовательная программа «Красота своими руками» выполнена в соответствии с последними федеральными и региональными требованиями, предъявляемыми к дополнительным образовательным программам.

Данная программа соответствует возрастным и психологическим особенностям обучающихся.

С учетом всего сказанного, следует отметить, что данная программа обладает комплексом существенных достоинств и может быть рекомендована к использованию в учреждениях дополнительного образования детей Самарской области.

Рецензент:

канд. искусствоведения, доцент,

профессор кафедры ДПТ СГИК

/Столярова Е.Г.



Подпись Столяровой Е.Г. заверяю  
Нач. отдела документационного обеспечения  
16.01.2018



## РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу  
«Красота своими руками»

(разработчик: Федорова Мария Евгеньевна, педагог дополнительного  
образования НФ «ДЕОЦ» с. Челно-Вершины)

Представленная для рецензирования дополнительная общеобразовательная программа «Красота своими руками» (далее – Программа) предназначена для обучающихся в возрасте от 8 до 16 лет. Срок реализации программы – 1 год.

Программа «Красота своими руками» является актуальной для системы дополнительного образования детей, так как организация трудовой деятельности воспитанников, их эстетического воспитания через овладение техниками декоративно-прикладного творчества – наиболее эффективная форма приобщения детей к национальной культуре, знакомства их с различными видами декоративно-прикладного искусства. Изучение курса проходит в условиях формирования у обучающихся основ целостного эстетического мировоззрения, осознания причастности к корневым духовным традициям. Занятие по данной программе дает ребенку широкие возможности самореализации в процессе творчества. Кроме того, знакомство обучающихся с православными праздниками и традициями, изготовление изделий к тематическим праздникам, выставкам способствует их духовно-нравственному воспитанию и развитию.

В пояснительной записке Программы четко и обоснованно обозначены ее актуальность, предназначение, направленность, новизна, педагогическая целесообразность, особенности программы.

Для реализации программы используются разнообразные формы организации занятий, как традиционные (групповое занятие, самостоятельная работа, практическая работа), так и специфические, больше несущие на себе воспитательную нагрузку (беседы, конкурсы, праздники). Для повышения эффективности образовательного процесса педагог активно использует современные образовательные технологии: метод проектов, информационно-коммуникационные технологии.

Содержательная часть программы несколько перегружена для одного года обучения. Рецензент также отмечает, что технику декупажа следовало отделить от теории народной художественной культуры России в отдельную тематику, поскольку она имеет другие исторические корни.

Содержание и представленные методы, а также технологии соответствуют поставленным целям и задачам программы.

Воспитательные, учебные, развивающие задачи полностью соотносятся с целью, ожидаемыми результатами, содержанием, способами реализации программы. Данная программа соответствует возрастным и психологическим

С методической точки зрения рецензируемая образовательная программа «Красота своими руками» выполнена в соответствии с последними федеральными и региональными требованиями, предъявляемыми к дополнительным образовательным программам.

Данная программа соответствует возрастным и психологическим особенностям обучающихся.

С учетом всего сказанного, следует отметить, что данная программа обладает комплексом существенных достоинств и может быть рекомендована к использованию в учреждениях дополнительного образования детей Самарской области.

Рецензент:

канд. искусствоведения, доцент,

профессор кафедры ДПТ СГИК

/Столярова Е.Г.

