

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу художественной направленности «Фантазия», составитель – Дорожкина Ольга Анатольевна, педагог дополнительного образования Некоммерческого фонда «Детский епархиальный образовательный центр», учебного филиала «Шенталинский»

Программа «Фантазия», подготовленная Дорожкиной О.А., представляет собой дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу художественной направленности, рассчитанную на два года обучения. Основной целью программы является создание условий для формирования духовно – нравственных качеств и развития творческих способностей через приобщение обучающихся к ценностям православной культуры на занятиях по художественной обработке различных материалов. Актуальность программы определяется тем, что изучение культурного наследия Самарского края, возрождение народных ремесел и приобщение к православным ценностям не только содействует воспитанию у обучающихся художественного вкуса и творческой активности, но и способствует пробуждению интереса к истории малой Родины, развитию чувства нравственности и патриотизма.

Программа призвана помочь детям раскрыть свои художественные способности, сформировать устойчивые познавательную и коммуникативную потребности.

Структурно программа «Фантазии» включает в себя 5 разделов: пояснительная записка, учебно-тематические планы, содержание программы, методическое обеспечение программы, список литературы. Помимо этого, в состав программы входят два приложения.

В первом блоке обоснованы актуальность, цель, задачи программы, применительно к каждому году обучения. Во втором представлены учебно-методические планы каждого года обучения, с указанием количества часов теоретических и практических занятий, а также форм контроля усвоения знаний. Затем дается подробная информация относительно содержания программы, структурированного по темам. Следует отметить, что каждая тема включает в себя как теоретические, так и практические аспекты, что способствует получению детьми полной, разнообразной информации.

В качестве достоинств программы, позволяющих успешно ее реализовывать, можно отметить ее комплексность – возможность

использования знаний различных предметных областей (истории, краеведения, культурологии, литургии и т.д.), посвященных развитию народных промыслов, возможностям их использования в убранстве православных храмов.

Методическое обеспечение программы включает в себя описание приемов и методов организации учебно-воспитательного процесса и способов определения результативности усвоения программы. Здесь же представлено материально-техническое обеспечение программы и контрольно-диагностический аппарат.

Список литературы представлен тремя блоками: рекомендуемая литература для педагогов, литература для обучающихся и список интернет ресурсов.

Следует также отметить, что программа оснащена приложениями, содержащими правила по технике безопасности и календарные учебные графики на 2 года.

В целом рецензируемая программа «Фантазия» дает возможность приобщить воспитанников к базовым духовно-нравственным ценностям через знакомство с народно-прикладным творчеством. Программа логически выстроена, хорошо структурирована, оснащена контрольно-методическим аппаратом, позволяющим отследить динамику, возникающую в ходе ее реализации. Программа обладает рядом преимуществ, к числу которых относится ее комплексность, возможность использования знаний из смежных дисциплин, что значительно расширяет кругозор у учащихся, способствует развитию у них устойчивой познавательной мотивации.

Рецензируемая программа «Фантазия» позволяет отнести ее к категории дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и рекомендовать для использования в учреждениях дополнительного образования.

Рецензент:

канд. искусствоведения, доцент,
профессор кафедры ДПТ СГИК

/Столярова Е.Г.

