В 2021-2022 учебном году реализуется в следующих учебных филиалах Некоммерческого фонда «Детский епархиальный образовательный центр»:

1. НФ «ДЕОЦ» УФ «Борский» по адресу: 446660 Самарская область, Борский район, с. Борское, ул. Ольховая, д. 34

2. НФ «ДЕОЦ» УФ «Нефтегорский» по адресу: 446600 Самарская область, г. Нефтегорск, ул. Нефтяников, д. 35

3. НФ «ДЕОЦ» УФ «Отрадненский» по адресу: 446300 Самарская область, г. о. Отрадный, ул. Отрадная, д. 7

4. НФ «ДЕОЦ» УФ «Похвистневский» с. Савруха по адресу: 446461, Самарская область, Похвистневский район, с. Савруха, ул. Центральная усадьба, д. 31

5. НФ «ДЕОЦ» УФ «Шенталинский» по адресу: 446010 Самарская область, муниципальный район Шенталинский, железнодорожная станция Шентала, ул. Попова, д. 7

6. НФ «ДЕОЦ» УФ «Сызранский» по адресу: 446000 Самарская область, г. Сызрань, ул. Интернациональная, д. 12

7. НФ «ДЕОЦ» УФ «Кошкинский» по адресу: 443810 Самарская область, муниципальный район Кошкинский, с. Кошки, ж/д станция Погрузная, ул. Пионерская, д.3

8. НФ «ДЕОЦ» УФ «Сергиевский» по адресу: 446550 Самарская область, Сергиевский район, пос. Светлодольск, ул. Школьная, д. 7а

9. НФ «ДЕОЦ» УФ «Тольяттинский» при ГБОУ школа-интернат №4 по адресу: 445051 Самарская область, г. Тольятти, Автозаводский район, ул. Маршала Жукова, д. 56

10. НФ «ДЕОЦ» УФ «Челно-Вершинский» по адресу: 446858 Самарская область, с. Девлезеркино, ул. Советская, д.16В

Юридический адрес
Россия, 443098, Самарская область,
г. Самара, ул. Черемшанская, д. 244А
http://нфдеоц.рф

Почтовый адрес
Россия, 443030, Самарская область,
г. Самара, ул. Буянова, д. 135А, тел. 200 22 33
deoc@fond63.ru

Некоммерческий фонд «Детский епархиальный образовательный центр»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор НФ «ДЕОЦ»

_____

иерей Дионисий Лёвин
«31» мая 2021 года
Программа принята на основании решения методического совета
Протокол № 6 от 22.04.2021 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности
«ДУХОВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ САМАРСКОЙ ГУБЕРНИИ»

Возраст детей: 10–13 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчики: Бабич Наталья Ивановна, методист;
Прохорова Елена Алексеевна, педагог дополнительного образования.

г. о. Самара, 2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ 3
1. Пояснительная записка 4
2. Учебно-тематические планы 17
3. Содержание программы 24
4. Методическое обеспечение программы 35
5. Список литературы и сносок, реестр нормативно-правовых актов, перечень интернет-ресурсов, применяемых и рекомендуемых для использования 39
ПРИЛОЖЕНИЯ 50

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1. Образовательная организация: Некоммерческий фонд «Детский епархиальный образовательный центр» (далее – НФ «ДЕОЦ»).

2. Название программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Духовное краеведение Самарской губернии» (далее – программа).

3. Сведения об авторах-разработчиках:

- фамилии, имена, отчества:

- Бабич Наталья Ивановна, методист НФ «ДЕОЦ»;
- Прохорова Елена Алексеевна, педагог дополнительного образования НФ «ДЕОЦ» учебного филиала «Сызранский».

4. Внутренняя экспертиза: Говорушко Светлана Викторовна, заместитель директора по учебно-методической работе НФ «ДЕОЦ».

5. Экспертиза, рецензирование, методическая редакция: Ермолаева Татьяна Ивановна, методист высшей категории НФ «ДЕОЦ», эксперт программ, реализующих дополнительные общеобразовательные программы Самарской области, почетный работник образования РФ.

6. Сведения о программе:

6.1. Целевая аудитория программы (количественная и качественная характеристика детей): *количество детей в группе по годам обучения*: 1 год обучения – 15 человек; 2 год обучения – не менее 12 человек; *возраст обучающихся:* от 10 до 13 лет (включительно); *их статус:* обучающиеся филиалов, без специального отбора; *особенность группы:* учебные разновозрастные группы.

6.2. Направленность программы: туристско-краеведческая.

6.3. Вид программы: общеразвивающая.

6.4. Уровни освоения программы: общекультурный и базовый (углубленный).

6.5. Педагогические подходы, методы и технологии программы: синергетический, комплексно-интегративный, компетентностный и др. подходы; личностно-ориентированный, коллективно-творческий, проектно-исследовательский, игровой и др. методы и технологии.

6.6. Срок реализации программы: 2 года.

6.7. Режим занятий: два года обучения – по 4 часа в неделю, 144 часа в год.

6.8. Форма обучения: очная.

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность программы

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа относится к **туристско-краеведческой направленности.**

1.2. Краткое описание понятий по данному курсу

Краеведение – это не просто знания, а путь к их постижению, метод познания мира, явлений, времен, своеобразная школа понимания исторического опыта, взаимосвязи общества и природы, культуры и науки[1].

О необходимости изучать родной край, использовать местный материал в обучении и воспитании детей писали В.Н. Татищев, М.В. Ломоносов, Н.И. Новиков, Н.М. Карамзин, К.Д. Ушинский, В.П. Семенов-Тян-Шанский, В.О. Ключевский, Д.С. Лихачев, С.О. Шмидт и многие другие ученые, педагоги, писатели, философы, священнослужители. Справедливо отмечено, что «подлинное краеведение – всегда **краелюбие**. Это одна из существенных основ корневой культуры человека, основ его нравственности и гражданственности»[2].

Духовное краеведение – это одно из направлений работы, позволяющее поведать о своём крае, о своих корнях, истоках через знакомство с содержанием культурно-исторической жизни Родины, родного края.

Духовное краеведение Самарской области – это изучение истории духовной жизни нашей малой родины, что несет в себе реальные пути возрождения русской духовности, национального самосознания на основе Православной культуры, участия в духовно-полезной деятельности.

Программа может быть частично реализована с использованием дистанционных технологий.

1.3. Актуальность данной программы обусловлена потребностями современного российского общества в возрождении духовных и культурных традиций народа и необходимостью формирования личности гражданина, бережно относящегося к природным и социокультурным ценностям своего отечества. Это находит отражение в Законе РФ «Об образовании», так, как воспитание гражданственности является одним из основных принципов государственной политики в области образования (ст. 2).

Программа «Духовное краеведение Самарской губернии» призвана способствовать реализации государственной ценностно-ориентированной образовательной политики, предусмотренной в Федеральном образовательном стандарте второго поколения и Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного)

общего образования для учебных заведений РФ (Список литературы, 5.1. Нормативно-правовое обеспечение программы).

1.4. Новизна и отличительные особенности программы

Программа предполагает комплексное изучение родного края в общеисторическом и духовно-краеведческом аспектах.

В основе содержания программы лежит понятие гражданственности как интегративного качества личности, которое характеризуется следующими аспектами:

а) мировоззренческий (знания, убеждения, ценностные ориентации и другие);

б) поведенческий (нормы, направленность, установки, поступки и другие);

в) оценочный (качественное состояние нравственного, политического, правового самосознания; стиль мышления; познавательные оценки, их характер, содержание, степень истины, логика доказательств и другие);

г) культурный (культура чувств, отношений, поведения, формы, содержание и характер самодеятельного творчества и другие). Именно эти позиции и лежат в основе формирования туристско-краеведческих компетенций в рамках духовно-нравственного понимания жизни и культуры Самарской области.

Отличительной особенностью от других программ туристско-краеведческой направленности является то, что концепция и содержание программы, работа по ней строится на основе подходов, принципов и методов как общенаучных, общепедагогических, так и на важных принципах методических, специализированных на предметах и межпредметной деятельности, а именно:

− **принципа синтеза и интегративности** – сочетание различных видов деятельности: исследовательской (музейная, архивная), природоохранной и социальной (оказание социальной заботы по отношению к людям старшего поколения, участникам ВОВ, детям-войны);

− **принципа синергетизма** как главного принципа синергетики (от греч. συν – приставка со значением совместности и греч. ἔργον – «деятельность») – междисциплинарное направление науки, изучающее общие закономерности явлений и процессов в сложных неравновесных системах (физических, химических, биологических, экологических, социальных и других) на основе присущих им принципов самоорганизации;

− **компетентностный подход** позволяет практическую направленность программы использовать в форме закрепляющей знания и умения деятельности и поведенческой культуре.

Такие подходы и применение основных общенаучных и педагогических принципов позволяет активизировать деятельность детей, способствует приобщению подрастающего поколения к социальному служению, воспитанию патриотических чувств и гражданственности.

Программа «Духовное краеведение Самарской губернии» предусматривает не только изучение истории родного региона, но и встречи с людьми старшего поколения (участниками Великой отечественной войны, детьми-войны), проведение различных конструктивных акций, флешмобов, конкурсов, викторин патриотической направленности, что помогает детям установить связь с историей России, воспитывает чувство уважения к прошлому своей страны, к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала.

В программе широко используются местные ресурсы: городской, школьный краеведческий музей, музей Дворца детского и юношеского творчества г.Сызрани, памятные места, природный материал и т.п. ценные исторические объекты, артефакты, продукт человеческой деятельности. Учитывая комплексный характер деятельности обучающихся в объединении, работа по программе построена по следующим блокам:

№ блока	**Названия блока**	**Год обучения**	**Количество часов (всего), приходящихся для освоения 1г.о.**	**Количество часов (всего), приходящихся для освоения 2г.о.**
1	Первые шаги в краеведении	1	8	–
1	Введение в краеведческую область	2	–	4
2	Природа родного края	1–2	32	32
3	Страницы истории родного края	1–2	32	36
4	Духовно-нравственная культура	1–2	38	34
5	Традиции и вечные ценности	1–2	34	38
	Итого		**144**	**144**

В ходе изучения данного курса обучающиеся знакомятся с историей Самарской области, малой родины (село/город в зависимости от места реализации программ), в том числе с памятниками истории и культуры области в целом и православия на Самарской земле.

Еще одной особенностью программы является то, что обучающиеся получают возможность познакомиться с профессиями экскурсовода, работников музея и архива, что может служить основой для профессиональной ориентации и основ будущей предпрофессиональной подготовки.

1.5. Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что она способствует раскрытию не только творческого потенциала детей, но, и в силу своей интегративности, развития большинства основных жизненных способностей учащихся программы.

Важно отметить, что такой подход к образовательной деятельности в программе создает такую социокультурную среду общения, которая формирует интерес к высокодуховным источникам знаний, учит работать и строить отношения в коллективе на базе православных и других общекультурных традиций.

Изучение своей малой родины, культуры предков воспитывает душу ребенка, влияет на его поведение в обществе, формирует в подрастающем поколении национальное самосознание, чувство собственного достоинства, а также ответственности за судьбу своего Отечества и стремление приносить пользу родному краю.

Педагогическая целесообразность программы состоит еще и в том, что программа определяет на каждом усложненном уровне обучения определенную меру, дозу педагогического вмешательства в образовательный процесс, отмеряет долю разумной достаточности; предоставление с одной стороны самостоятельности ребенку, возможностей для самовыражения самому учащемуся, а с другой, учет определенной доли педагогического контроля образовательными процессами. В данной программе предполагается, что на:

− ***первом году обучения*** педагог работает более всего репродуктивными методами с частично-творческими самостоятельными действиями обучающегося. В основном педагогом используются коллективные формы и методы работы. Индивидуальная работа в большей степени - в ситуациях ошибок и не понимания обучающихся;

− ***на втором году обучения*** педагог работает более всего частично – поисковыми, частично – творческими методами. В образовательном процессе педагог использует в равной степени как репродуктивные, так и творческие формы и методы, а так же в равной степени как коллективные, так и индивидуальные формы и методы работы.

1.6. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для воспитания и самовоспитания гражданина-патриота, ответственного и уважающего прошлое своей родины, принимающего духовно-нравственные нормы, ценности и общекультурные православные традиции на основе изучения местного краеведческого

материала и конструктивно, творчески и целесообразно преобразующего окружающую действительность.

Достижению данной цели **способствует решение следующих задач:**

обучающих:

− ознакомить с культурно-историческим наследием родного края (историей, культурными памятниками, традициями, праздниками);

− сформировать представление о православной культуре малой родины;

− обучить навыкам научно-поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих материалов;

− обучить методам, техникам и приемам технологии творчества, проектно-исследовательской деятельности;

− сформировать специальные навыки учебной работы со справочниками, энциклопедиями, статистическими материалами, архивными материалами, краеведческими материалами;

развивающих:

− способствовать развитию творческих способностей детей посредством изучения исторического краеведческого материала, а также их включения в активную поисковую деятельность;

− развивать у детей интеллектуальные умения, навыки исследовательской и проектной деятельности в ходе изучения исторического материала;

− развивать у детей познавательный интерес к изучению истории, культуры, народа, родного края;

− формировать у обучающихся умения общаться, слушать других, понимать интересы коллектива;

− развивать чувство прекрасного, художественный вкус;

воспитательных:

− воспитывать чувство гражданственности и патриотизма, любви к родному краю;

− воспитывать уважение и заботливое отношение к людям старшего поколения;

− воспитывать бережное отношение к природе, местным культурным и духовным памятникам;

− способствовать формированию активной жизненной позиции, ответственности за общее дело;

− воспитывать умение видеть и понимать красоту родной природы.

1.7. Организационно-педагогические особенности программы

Целевая аудитория программы: количество детей в группе по годам обучения: 1 год обучения – 15 человек; 2 год обучения – не менее 12 человек; возраст обучающихся: от 10 до 13 лет без специального отбора.

Сроки реализации программы: 2 года.

Режим занятий: занятия групп проводятся в неделю по 4 часа (144 часа).

1.8. Форма обучения, формы организации занятий, формы обучения и воспитания

Форма обучения: очная.

Форма организации занятий. Предпочтительными являются практические выездные занятия (уроки), занятия-экскурсии, занятия-путешествия для практических исследований.

Формы организации деятельности: групповая, индивидуально-групповая, всем составом объединения.

В процессе реализации программы используются следующие формы обучения и воспитания:

- беседа;
- лекция;
- презентации;
- урок-экскурсия;
- семинар;
- игра;
- практическое задание, викторины, диспуты, дискуссии;
- защита и реализация проектных, исследовательских, реферативных, творческих работ;
- праздничные мероприятия, в том числе, встреч-поздравлений с днем Победы, православными праздниками участников ВОВ, детьми войны блокадного Ленинграда, посещение пансионата для людей пожилого возраста; участие в областных и организация муниципальных краеведческих фестивалей).

Педагог в течение года варьирует распределение часов по темам в зависимости от выбранной формы проведения занятия, погодных условий, особенностей восприятия учебной и воспитательной деятельности, корректирует календарно-тематический план, оповещая об этом администрацию ОУ, адаптируя учебный материал к краеведческому материалу своей местности.

1.9. Ожидаемые результаты освоения программы

Личностные	**Выпускники программы должны отражать:**

	- осознание и принятие своей этнической и национальной принадлежности, характеризующейся проявлением российской гражданской идентичности, патриотизма, чувства гордости за свою родину, народ и историю России; - наличие целостного мировоззрения, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; - освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; - формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления данного возраста, - наличие эстетических потребностей, ценностей и чувств, умения видеть красоту, чувствовать гармонию; - овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; - принятие традиционных православных ценностей; - наличие установки на активную гражданскую позицию, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; - наличие потребности быть деятельным участником в общественной, культурной, трудовой и духовной сферах жизни; - проявление базовых основ духовно-нравственных качеств личности (патриотизм, гражданственность, ответственность, самостоятельность, уважение к прошлому своей страны, любовь к родине, милосердие, эмоциональная отзывчивость, доброта, терпеливость, усидчивость, трудолюбие, верность, вежливость, бережное отношение к окружающему миру)
Метапредметные	- обладание способностью принимать цели и задачи учебной деятельности, поиска средства её осуществления;

	- овладение умением оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; - овладение умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; - формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации; - освоение разнообразия способов решения проблем творческого и поискового характера; - овладение умением самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, определять наиболее эффективные способы достижения результата; - овладение умением понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; - овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии; - освоение информационно-коммуникативных технологий для решения познавательных задач; - овладение умением использовать различных способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; - проявление способности к эмпатии, готовности слушать собеседника и вести диалог; - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

	- овладение умением работать в материальной и информационной среде образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета
Предметные	**По окончании первого года обучающиеся:** **знают**: - основные понятия духовного краеведения, патриотизма и гражданственности; - методы, формы и объекты краеведческой деятельности; - источники изучения истории края; - особенности географического расположения родного края, его специфику флоры и фауны; - особенности работы в музее, архиве, значение и смысл музейной работы; - значение семьи, уважительного отношения к родителям для благочестивой жизни человека; - значение праздников для духовной жизни народа, историю установления основных государственных и религиозных праздников (двунадесятые, престольные православные праздники храмов своего города (села); - краткую историю своего города, храмов и монастырей достопримечательностей; - историю и особенности Сызранской иконописной школы; - технику изучения исторических объектов; - способы обработки и хранения собранных материалов; - смысл понятия «благотворительность», краткую историю благотворительности дореволюционной России; - правила поведения на святом месте. **умеют:** - рассказать краткую историю города, храмов и монастырей, достопримечательностей; - делать сообщения, выполнять коллективные и индивидуальные задания, описывать постройку, здание по плану; - выполнять исследовательскую работу, составлять творческий отчет, проект в коллективе; - под руководством педагога организовывать природоохранную деятельность;

	- под руководством педагога организовывать встречи и поздравления ветеранов ВОВ, труда, детей-войны, участников блокады Ленинграда и других (пансионат для престарелых). **По окончании второго года обучающиеся:** **знают**: - географическое расположение Самарской области, районов, экологическую ситуацию, уникальность экосистемы национального парка «Самарская Лука»; - историю Самарской губернии и Самарской епархии РПЦ, святыни самарских храмов и монастырей, житие самарских святых; - историю и традиции родного края, основные культурные памятники; - духовные основы православной семьи и отношения к родителям, житие небесных покровителей семьи; - историю православных учебных заведений Самарской губернии; - особенности древнерусского зодчества, христианской живописи; - смысл и значение понятия гражданин, гражданственность; - содержание топографической карты, правила ориентировки. **умеют:** - рассказать краткую историю области, храмов и других духовных заведений местности, о житии святых; - давать краткую характеристику достопримечательностям Самарской области, проводить экскурсию; - работать с картой; - выполнять исследовательскую работу, составлять творческий отчет, проект; - видеть и понимать красоту родной природы; - организовывать природоохранную деятельность; - организовывать встречи и поздравления ветеранов ВОВ, труда, детей-войны, участников блокады Ленинграда и других (пансионат для престарелых);

	- умеют общаться, слушать других, понимать интересы коллектива. **владеют:** - навыками научно-поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих материалов; - специальными навыками учебной работы со справочниками, энциклопедиями, статистическими материалами, архивными и краеведческими материалами

1.10. Формы подведения итогов реализации программы

В рамках реализации программы текущий и итоговый контроль проводится в конце 1 года обучения – промежуточной аттестацией, в конце программы – итоговой аттестацией. В течение года по разделам и темам осуществляются различные виды и формы контроля.

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы включают продуктивные формы: исследовательские конференции, архивные работы, создание презентаций, творческих отчетов и т.д.; документальные формы подведения итогов реализации программы отражают достижения обучающихся, к ним относятся: карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио, дневники с отчетами обучающихся и т.д.).

Критерии и способы определения результативности представляют собой методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение; педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, зачётов, взаимозачётов, опросов, выполнения обучающимся творческих заданий, участия в мероприятиях (концертах, викторинах, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях и т.п.).

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, сопровождаются педагогическим контролем с целью выявления качества усвоенных детьми знаний в рамках программы обучения.

Форма фиксации результатов реализации образовательной программы:

− портфолио творческих достижений объединения (грамоты, дипломы, сертификаты и др.);

− тесты, по итогам тестирования – форма психолого-педагогического мониторинга образовательных результатов обучающихся;

− презентация, видеофильм по итогам деятельности.

Форма отслеживания результатов усвоения образовательной

программы предполагает:

− индивидуальное наблюдение – при выполнении деятельности обучающимися;

− тестирование – при определении степени усвоения теоретического материала.

В данной дополнительной общеразвивающей программе используются следующие **формы отслеживания результативности реализации образовательной программы:**

− учет посещаемости;

− определение начального уровня знаний, умений и навыков, учащихся в начале учебного года;

− промежуточный контроль усвоения программы по итогам первого полугодия (развеска);

− итоговая аттестация усвоения учебной программы в конце учебного года (развеска);

− игры-викторины;

− выполнение творческих работ;

− учет личностного роста обучающихся (диагностика личностного роста);

− участие в проектной деятельности;

− учет результативности участия в конкурсах (итоговая аттестация).

Формы контроля и диагностика результатов реализации дополнительной образовательной программы.

В процессе обучения детей в данной программе отслеживаются четыре вида результатов:

− начальные результаты, полученные в начале обучения и подлежащие начальному контролю, чтобы определить уровень готовности детей к обучению;

− текущие результаты, подлежащие текущему контролю, с целью выявления ошибок и ориентиров в деятельности обучающихся;

− промежуточные результаты, подлежащие промежуточному контролю для определения уровня освоения детьми программы за полугодие;

− итоговые результаты, подлежащие итоговому контролю для определения уровня знаний, умений, навыков, полученных за весь учебный год.**результатов обучения и воспитания по программе**

1.11. Система оценки предметных, личностных и метапредметных

Методика, по которой оцениваются предметные, личностные и метопредметные результаты обучения и воспитания по программе частично взяты из журнала «Внешкольник» за 2007 год, автор – Карпенкова Светлана Андреевна, зам. директора по НМР МОУ ДОД ЦДТ «Кежемский районный

центр детского творчества» Красноярского края. Методика адаптирована Ермолаевой Т.И. Данная система также представлена в Приложении № 1 к программе.

Методика обследования уровня развития знаний, умений и навыков детей и примерный инструментарий подведения итогов по программе через промежуточную и итоговую аттестация представлен в Приложении № 2 к программе.

1.12. Особенности реализации программы

Работа по реализации программы может вестись как в течение учебного года, так и в период каникул, в том числе – летних (по заявлению родителей).

Знания, полученные на базе программы, можно использовать для дальнейшего профильного образования.

К программе составлены списки литературы (для педагогов и обучающихся), перечень интернет-ресурсов, примерные календарно-тематические планы (по неделям) на два года обучения (Приложения № 3).

Разработчик данной программы опирался на программу «Наше наследие» С.В. Павловой, 2010; образовательную программу «Духовное краеведение Самарской губернии» Серёгиной А.В., 2011; программу «Духовное краеведение Подмосковья» Никитиной Л.Н., 2010, модифицированную образовательную программу «Духовное краеведение Белгородской области» Труновой О.Н. и Шевцовой С.Н., 2011.

Учебно-тематический план адаптирован к условиям Некоммерческого фонда «Детский епархиальный образовательный центр».

2. Учебно-тематические планы

Первый год обучения – 144 часа в год; 4 часа в неделю.

Возраст детей 10–11 лет

№ п/п	Названия блока	Количество часов		
		Всего	**Теория**	**Практика**
1	Первые шаги в краеведении	**8**	**4**	**4**
2	Природа родного края	**32**	**4**	**28**
3	Страницы истории родного края	**32**	**8**	**24**
4	Духовно-нравственная культура	**38**	**7**	**31**
5	Традиции и вечные ценности	**34**	**10**	**24**
	Итого	**144**	**33**	**111**

Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Названия блока, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	**Теория**	**Практика**	
Блок I. Первые шаги в краеведении					
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Что изучает курс «Духовное краеведение»	4	2	2	определение начального уровня знаний, умений и навыков в начале учебного года
1.2.	Методы, формы и объекты краеведческой деятельности. Источники изучения истории края	4	2	2	фронтальная беседа в форме «вопрос-ответ»
Итого по блоку I		**8**	**4**	**4**	
Блок II. Природа родного края					
2.1.	Природа родного края (села/города)	8	2	6	опрос, творческий отчет, создание презентации

2.2.	Природоохранные акции	8		8	участие в деятельности
2.3.	Ландшафтные памятники родного края (города/села)	6		6	опрос, творческий отчет
2.4.	Святые источники родного края	10	2	8	творческий отчет
Итого по блоку II		**32**	**4**	**28**	
Блок III. Страницы истории родного края					
3.1.	Смысл музейной работы. История родного села/города	6	2	4	опрос
3.2.	Выдающиеся личности в истории родного села/города	6	2	4	творческий отчет
3.3.	Памятники градостроительства и архитектуры родного города	8	2	6	опрос, творческий отчет
3.4.	Александровский мост: история и современность	4		4	творческий отчет
3.5.	Архивная деятельность	6	2	4	опрос
3.6.	Итоговое занятие по блоку	2		2	промежуточный контроль усвоения программы
Итого по блоку III		**32**	**8**	**24**	
Блок IV. Духовно-нравственная культура					
4.1.	Светочи духовной жизни: соборы и храмы родного города (села)	16	2	14	опрос, творческий отчет
4.2.	Монастырь – как центр христианской православной культуры	4	2	2	опрос

4.3.	Исчезнувшие и обретенные святыни родного края (исследовательский проект)	8		8	защита проекта
4.4.	Сызранская иконописная школа	2	1	1	опрос
4.5.	Иконы Божией Матери в истории духовной культуры родного края	6	2	4	опрос
4.6.	Итоговое занятие по блоку	2		2	промежуточный контроль усвоения программы
Итого по блоку IV		38	7	31	
Блок V. Традиции и вечные ценности					
5.1.	Род, родство в жизни русского человека. Духовное родство	4	2	2	опрос
5.2.	Благотворительность в истории родного края	4	2	2	опрос
5.3.	Государственные и религиозные праздники. Духовные традиции и культура празднования	24	6	18	участие в мероприятиях
5.4.	Итоговое занятие по программе – промежуточная аттестация	2		2	составление отчетного альбома, викторина
Итого по блоку V		**34**	**10**	**24**	
Итого за год обучения		**144**	**33**	**111**	

Второй год обучения – 144 часа в год; 4 часа в неделю.

Возраст детей 12–13лет

№ п/п	**Названия блока**	**Количество часов**		
		Всего	**Теория**	**Практика**
1	Введение в краеведческую область	**4**	**2**	**2**
2	Природа родного края	**32**	**6**	**26**

3	Страницы истории родного края	**36**	**9**	**27**
4	Духовно-нравственная культура	**34**	**7**	**27**
5	Традиции и вечные ценности	**38**	**2**	**36**
		144	**26**	**118**

Учебно-тематический план 2 года обучения

№ п/п	**Названия блока, темы**	**Количество часов**			**Формы аттестации/ контроля**
		Всего	**Теория**	**Практика**	
Блок I. Введение в краеведческую область					
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повторение 1-го года обучения	2	1	1	опрос
1.2.	Понятия "паломничество" и "туризм". Сходство, различия и особенности	2	1	1	диспут
Итого по блоку I		**4**	**2**	**2**	
Блок II. Природа родного края					
2.1.	Экологическая ситуация в Самарском регионе. История и современность	2	1	1	выполнение практического задания
2.2.	Природоохранная деятельность	8		8	выполнение практического задания
2.3.	Национальный парк «Самарская Лука»	2	1	1	опрос
2.4.	Каменная чаша в сердце Жигулевских гор. Источник Святого Николая Чудотворца	8	1	7	опрос, творческий отчет

2.5.	Святой источник. Явление чудотворной иконы Божией Матери «Избавительница от бед» (с.Ташла, Самарской области)	8	1	7	опрос, отчет
2.6.	Чудотворные источники Самарской губернии на топографической карте	4	2	2	опрос, выполнение практической работы
Итого по блоку II		**32**	**6**	**26**	
Блок III. Страницы истории родного края					
3.1.	История возникновения Самарской губернии и Самарской епархии РПЦ	4	2	2	опрос
3.2.	Выдающиеся личности в истории Самарского края и Самарской епархии РПЦ	4	2	2	опрос, творческий отчет
3.3.	Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма. Архитектурные стили храмов Самарского края	8	2	6	опрос, творческий отчет
3.4.	Областной краеведческий музей им. П.В. Алабина: история и значение	8	1	7	опрос, творческий отчет
3.5.	Архив – кладовая вековых тайн	10	2	8	опрос
3.6.	Итоговое занятие по блоку	2		2	проект
Итого по блоку III		**36**	**9**	**27**	
Блок IV. Духовно-нравственная культура					

4.1.	Христианские святые. Чудо святителя Николая Чудотворца в Куйбышеве (Самаре) в 1956 году – стояние Зои	4		4	опрос
4.2.	Заступники земли Самарской. Прославление Собора Самарских святых	8	2	6	проект
4.3.	Христианская живопись. Григорий Журавлев – русский художник и иконописец из с. Утевка Самарской области	6	1	5	опрос, творческий отчет
4.4.	Иверская икона Божией Матери. Роль Самарского Иверского женского монастыря в истории двух государств	4		4	опрос, творческий отчет
4.5.	Православные учебные заведения Самарской губернии	8	2	6	отчет
4.6.	Письменные источники христианской православной культуры. Святые Мефодий и Кирилл	2	2		опрос
4.7.	Итоговое занятие по блоку	2		2	
Итого по блоку IV		**34**	**7**	**27**	
Блок V. Традиции и вечные ценности					
5.1.	Традиции и ценности русской семьи	4	2	2	проект
5.2.	Духовные традиции праздников	28		28	участие в викторине,

					праздничных мероприятиях
5.3.	Гражданин своего Отечества – кто он?	4		4	проект
5.4.	Итоговое занятие по программе	2		2	составление отчетного альбома, викторина
Итого по блоку V		**38**	**2**	**36**	
Итого за год обучения		**144**	**26**	**118**	

3. Содержание программы

Первый год обучения

Блок I. «Первые шаги в краеведении»

Тема 1.1. «Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Что изучает курс «Духовное краеведение»

Теория. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Правила безопасности в окружающей среде, при пользовании транспортом в поездках. Правила противопожарной безопасности и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях. Правила поведения на экскурсии при отставании от группы, при потере ориентировки.

Что изучает духовное краеведение. Основные понятия: краеведение, духовность, духовное краеведение, культура, культурный человек, патриот, гражданин, историческая память, религия, религиозная культура. Что изучает духовное краеведение Самарского края. Основные этические нормы христианства.

Практика. Просмотр короткометражных фильмов о Самарском крае «Самарская губерния страницы истории…», «Красота родных просторов». Беседа-викторина по итогам просмотра фильма.

Тема 1.2. «Методы, формы и объекты краеведческой деятельности. Источники изучения истории края»

Теория. Методы и формы краеведческой работы. Исследовательская работа – наиболее продуктивный метод изучения истории родного края. Формы исследования: интервью, работа в архивах, музеях, исследование исторических находок и документов с описанием, анализом и сравнением краеведческих источников. Метод проектов. Компьютерные технологии. Метод экскурсий. Объекты краеведческой деятельности. Источники изучения истории края (Приложение 4).

Практика. Просмотр тематической презентации.

Блок II. «Природа родного края»

Тема 2.1. «Природа родного края (села/города)»

Теория. Город как экологическая система. Растительный и животный мир. История и современность.

Практика. Уроки-экскурсии в дендропарк; на урочище «Монастырская гора». Исследовательская работа. Творческий отчет.

Тема 2.2. «Природоохранные акции»

Практика. Деятельность, направленная на бережное отношение к окружающему миру:

- «Забота о птицах» (зимой): изготовление и размещение кормушек для птиц;
- «Чистота природы» (весной): уборка территории, облагораживание (например, посадка цветов).

Тема 2.3. «Ландшафтные памятники родного края (города/села)»

Теория. Естественный памятник природы – Кашпирские горы. Кашпирские обнажения юрских и меловых отложений: научное и познавательное значение. Площадь 12 гектаров. История разработки редких в России залежей горючих сланцев и нефти.

Практика. Урок-экскурсия на Кашпирские горы г.Сызрани (п.Кашпир). Исследование памятника природы. Творческий отчет.

Тема 2.4. «Святые источники родного края»

Теория. Чудотворный источник Феодоровской иконы Божией Матери (п. Кашпир), в честь Святой Троицы (с. Шигоны), в честь Великомученицы Параскевы Пятницы (г. Октябрьск). Правила поведения на святом месте.

Практика. Выезд на святые источники. Творческий отчет.

Блок III. «Страницы истории родного края»

Тема 3.1. «Смысл музейной работы. История родного города (села)»

Теория. История малой родины, основание православной Сызрани. Значение и смысл музейной работы.

Практика. Урок-экскурсия в краеведческий музей. Изучение работы школьного музея. Практическое задание – самостоятельно описать экспонаты (формирование экскурсионных навыков показа и рассказа).

Тема 3.2. «Выдающиеся личности в истории родного села/города»

Теория. Из жизни замечательных людей. Личности, которые оставили значительный след в истории родного края, сыграли значительную роль в социально-экономическом и духовном развитии родного города (села). Памятник воеводе Григорию Афанасьевичу Козловскому основателю г.Сызрани.

Практика. Доклад на тему «Славные сыновья и дочери Сызрани».

Тема 3.3. «Памятники градостроительства и архитектуры родного города»

Теория. Памятники градостроительства и архитектуры (Сызрань: Спасская башня Кремля, особняки купцов Стерлядкина и Чернухина, дома купцов Ревякина, Гука и Леднева, дома Суйковского и Пермяковой и другие). Духовное наследие. Историческое название улиц.

Практика. Урок-экскурсия. Исследовательская работа по описанию постройки, здания по плану (методическое обеспечение программы).

Тема 3.4. «Александровский мост: история и современность»

Теория. История Александровского моста, значение. Мост сегодня.

Практика. Урок-экскурсия на объект (желательно). Исследовательская работа. Творческий отчет.

Тема 3.5. «Архивная деятельность»

Теория. Виды поиска и основные правила ведения. Работа в городском архиве г. Сызрани. Методика работы над исследовательским проектом.

Практика. Урок-экскурсия в архив. Подготовка исследовательских работ по теме «Православная Сызрань».

Тема 3.6. «Итоговое занятие по блоку»

Практика. Творческий отчет.

Блок IV. «Духовно-нравственная культура»

Тема 4.1. «Светочи духовной жизни: соборы и храмы родного города (села)»

Теория. Храмы и соборы города до революции. Православное зодчество. Храмы Сызрани в наши дни: Спасская башня Сызранского кремля и храм в честь Рождества Христова, Храм в честь Св. Пророка Божия Илии, Храм в честь Святого Великомученика Георгия Победоносца, Храм в честь Святого Великомученика и Целителя Пантелеимона, Храм в честь Святой Мученицы Татианы, Храм в честь Святой Троицы, Храм в честь Успения Божией Матери, Храм в честь иконы Божией Матери «Неопалимая купина».

Практика. Коллективная творческая работа – составление путеводителя по храмам Сызрани.

Тема 4.2. «Монастырь – как центр христианской православной культуры»

Теория. Православие – традиционная религия России. Христианство в жизни русских людей. Смысл монашеской жизни. Значение монастырей в истории России. История русского монашества. Как возводились русские монастыри? В чем заключается красота православного монастыря? Название монастыря. Монастыри – центры просвещения и книжности. Современное возрождение храмов и монастырей. Сызранский Вознесенский мужской монастырь: история и современность.

Практика. Урок-экскурсия в Вознесенский мужской монастырь г.Сызрань. Посещение библиотеки монастыря, старинные книги. Творческий отчет.

Тема 4.3. «Исчезнувшие и обретенные святыни родного края (исследовательский проект)»

Теория. История монастырей родного края.

Сретенский женский монастырь – утраченная святыня Сызрани. История Вознесенского девического монастыря в Городищенской слободе (ныне г. Октябрьск); обретение мощей схимонаха Пантелеимона.

Практика. Работа над исследовательским проектом «История храмов и монастырей родного края», создание презентации, отчетов.

Тема 4.4. «Сызранская иконописная школа»

Теория. Икона – христианская святыня. Духовная красота иконы. Картина и икона. Их отличия.

История Сызранской иконописной школы, иконописцы: Попов И.П., Бочкарев А.А., Бочкарев Ф.А. и другие.

Современность: Иконописная мастерская «Неувядаемый цвет» при Сызранском Вознесенском мужском монастыре.

Практика. Встреча с мастером-иконописцем.

Тема 4.5. «Иконы Божией Матери в истории духовной культуры родного края»

Теория. Что такое чудотворная икона? Почему на Руси сложились традиции почитания икон Пресвятой Богородицы? Из истории христианской духовной культуры. Земная жизнь Пресвятой Богородицы. Иконы Божией Матери «Избавительница от бед» (с. Ташла), «Феодоровская» (г. Сызрань), «Покров Пресвятой Богородицы» (г. Самара). Из архивных источников христианской духовной культуры – история явления Феодоровской иконы Божией Матери в Сызрани. Кафедральный собор в честь Казанской иконы Божией Матери.

Практика. Урок-экскурсия в Кафедральный собор в честь Казанской иконы Божией Матери г. Сызрань. Творческий отчет.

Тема 4.6. «Итоговое занятие по блоку»

Практика: Творческий отчет.

Блок V. «Традиции и вечные ценности»

Тема 5.1. «Род, родство в жизни русского человека. Духовное родство»

Теория. Понятие рода на Руси. Три типа родства: кровное, духовное, свойское. Значение духовного родства в жизни русского человека. Роль крестных родителей. Терминология кровного родства.

Практика. Исследовательский проект - изучение истории своей семьи или семьи знаменитых земляков.

Тема 5.2. «Благотворительность в истории родного края»

Теория. Понятие на Руси христианской заповеди о любви к ближним. Благотворительность как общечеловеческая ценность, один из атрибутов

гражданского общества. Благотворительность в дореволюционной России, в Сызрани. Личная милостыня: материальное и духовное. Благотворительная деятельность православных религиозных организаций в годы Первой мировой войны в Сызрани и Сызранском уезде (1914–1918гг.)

Тема 5.3. «Государственные и религиозные праздники. Духовные традиции и культура празднования»

Теория. Государственные и религиозные праздники. Значение праздников для духовной жизни народа. История установления праздника. Духовные традиции и культура празднования.

Практика. Встречи-поздравления с праздниками людей старшего поколения: ветеранов ВОВ, труда, детей-войны, участников блокады Ленинграда и других (пансионат для престарелых). Участие в праздничной Божественной Литургии.

- 4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – государственный праздник – День народного единства;
- Рождество Христово;
- Сретение Господне;
- Масленица. Прощеное воскресенье;
- Благовещенье;
- День православной книги;
- Пасха;
- День святого великомученика Георгия Победоносца;
- День Победы. Бессмертный полк;
- и другие праздники по выбору педагога.

Тема 5.4. «Итоговое занятие»

Практика. Составление альбома с отчетами по материалам 1-го года обучения (информация, впечатления, фотоматериалы), игра (квест, викторина или путешествие по станциям).

2 год обучения

Блок I. «Введение в краеведческую область»

Тема 1.1. «Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повторение 1-го года обучения»

Теория. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Правила противопожарной безопасности и правила поведения в чрезвычайных (аварийных) ситуациях. Правила поведения на экскурсии.

Повторение пройденного за первый год обучения. Экскурс по плану программы второго года обучения.

Практика. Просмотр видеофильма из серии «Энциклопедия Самарской губернии» – «Имена. События. Легенды» (на выбор педагога).

Тема 1.2. «Понятия «паломничество» и «туризм». Сходство, различия и особенности»

Теория. Смысл понятий «паломничество», «православный туризм», «православная экскурсия». Корень различий в целеполагании и мотивации. Православное паломничество – благотворный фактор в жизни; духовно-просветительская и образовательная функции.

Практика. Разработка маршрута.

Блок II. «Природа родного края»

Тема 2.1. «Экологическая ситуация в Самарском регионе. История и современность»

Теория. Экологическая ситуация в Самарском регионе в историческом ракурсе. Современное состояние, сравнительный анализ. Экологическая психология, сознание.

Практика. Диагностика экологического сознания с использованием Вербальной ассоциативной методики «Эзоп» (Приложение 2).

Тема 2.2. «Природоохранная деятельность»

Практика. Традиционные природоохранные акции:

- «Забота о птицах» (зимой): изготовление и размещение кормушек для птиц;
- «Чистота природы» (весной): уборка территории, облагораживание (например, посадка цветов).

Тема 2.3. «Национальный парк «Самарская Лука»

Теория. Национальный парк «Самарская Лука» – музей истории и современности природы. Уникальность экосистемы. Муромский городок (IX–XIII вв.), – городище Лбище (бронзовый век), городища на Лысой горе, Задельной горе, Белой горе (железный век) и др. Дом-музей русского художника Ильи Репина. Волжский Афон (с.Винновка).

Практика. Виртуальная экскурсия по Самарской Луке, просмотр фильма «Самарская Лука».

Тема 2.4. «Каменная чаша в сердце Жигулевских гор к источнику Святого Николая Чудотворца»

Теория. Каменная чаша – ландшафтный комплекс в Жигулёвских горах. Является памятником природы и ценным природным объектом Самарской области. Святой источник в честь Святителя Николая Чудотворца.

Практика. Урок-экскурсия на источник в честь Святителя Николая Чудотворца. Отчет.

Тема 2.5. «Святой источник. Явление чудотворной иконы Божией Матери «Избавительница от бед» (с. Ташла, Самарской области)»

Теория. История обретения иконы 21 октября (по новому стилю) 1917 года. Изучение архивов уполномоченных по делам Русской Православной Церкви Куйбышевской области от 1947–1956 гг. Чудеса исцелений от недугов. Ташлинская церковь в честь Святой Троицы, построенная в 1775 году, где хранится чудотворная икона. Ежегодный традиционный крестный ход из Самары в село Ташла в первый день Петропавловского поста.

Практика. Урок-экскурсия в село Ташла к чудотворной иконе Пресвятой Богородицы «Избавительница от бед» и на святой источник. Отчет.

Тема 2.6. «Чудотворные источники Самарской губернии на топографической карте»

Теория. Понятие о карте. Условные знаки топографических карт. Особенности изображения местности на картах. Правила ориентирования на местности. Значение топографических карт для туристов. Содержание топографической карты (условные знаки, масштаб, рамка, координатная сетка, возраст). Старение карт. Какие карты пригодны для разработки маршрута и ориентирования в пути. Чудотворные источники Самарской губернии, географическое расположение.

Практика. Работа с топографической картой: определение нахождения чудотворных источников Самарской губернии.

Блок III. «Страницы истории родного края»

Тема 3.1. «История возникновения Самарской губернии и Самарской епархии РПЦ»

Теория. Как образовалась Самарская губерния? Когда и как губерния разделилась на современные муниципальные районы? История образования Самарской епархии. Что такое митрополия? Современное деление Самарской митрополии на епархии. Структура управления епархией. Что такое кафедральный собор.

Практика. Просмотр фильма из серии «Святые земли Самарской», фильм I – «Святитель Алексий Митрополит Московский и всея Руси».

Тема 3.2. «Выдающиеся личности в истории Самарского края и Самарской епархии РПЦ»

Теория. Из жизни замечательных людей. Личности, которые оставили значительный след в истории родного края, сыграли значительную роль в социально-экономическом и духовном развитии города Самары. (князь Г.О.Засекин - государственный деятель, первый воевода и строитель городов-крепостей на Волге – Самары, Саратова, Царицына.; К.К.Грот – историю

Самарской губернии вошел как второй по счету губернатор, но именно этого человека и в XIX веке, и в веке XXI считают отцом Самарской губернии; П.В.Алабин – известный русский просветитель, историк, патриот, авторитетный и деятельный городской голова; К.П. Головкин – художник, краевед, меценат и мн.др.)

Практика. Доклады на тему.

Тема 3.3. «Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма. Архитектурные стили храмов Самарского края»

Теория. Внешняя красота храма и духовная красота его создателя. Основные части храма. Символический смысл храма. Иконостас, четверик, алтарь, Престол, Горнее место.

Названия православных храмов Самарского региона рассказывают о событиях Священной истории. Истории самарских храмов. Собор в честь Святого Вознесения Христова (ул. Степана Разина, 78) – самый старый из сохранившихся храмов Самары. Вознесенский собор – единственный в Самаре образец церковной архитектуры классицизма – однокупольная базилика с 56-метровой колокольней, увенчанной тонким шпилем. Храм Рождества Пресвятой Богородицы при Самарском реальном училище. Купол храма украшал стеклянный крест с внутренним электрическим освещением. Внутреннее убранство храма: мраморный иконостас (перенесенный впоследствии в Покровский собор) с величественными бронзовыми Царскими вратами, чудная роспись работы московского живописца Божанова, сделанная по оригиналам художника Васнецова.

Практика. Исследовательская работа на тему «История самарских храмов». Подготовка доклада «экскурсовода».

Тема 3.4. «Областной краеведческий музей им. П.В. Алабина: история и значение»

Теория. Областной краеведческий музей им. П.В.Алабина – один из старейших музеев России, история и значение.

Практика. Урок-экскурсия. Творческий отчет.

Тема 3.5. «Архив – кладовая вековых тайн»

Теория. Работа в архиве: теория и практика.

Практика. Работа с архивными материалами над проектами.

Тема 3.6. «Итоговое занятие по блоку»

Практика. Творческий отчет.

Блок IV. «Духовно-нравственная культура»

Тема 4.1. «Христианские святые. Чудо святителя Николая в Куйбышеве (Самаре) в 1956 году – стояние Зои»

Теория. Христианские святые. Что означает почитание святых? Христианский подвиг святых. Изображение святых в иконописи. Икона «Святые самарской земли». Какие святые почитались на землях Самарского края. Чудо святителя Николая в Куйбышеве (Самаре) в 1956 году – стояние Зои.

Практика. Документальный фильм «Стояние Зои».

Тема 4.2.«Заступники земли Самарской. Прославление Собора Самарских святых»

Теория. Разрушение духовной культуры, традиций государственной власти, христианских традиций семейной жизни в России в XX веке. Убийство Царской семьи. Святые страстотерпцы. Гонения на Церковь. Разрушение памятников христианской культуры. Новые святые России. Прославление Собора Самарских святых. Святитель Митрополит Мануил (Лемешевский), старец о. Александр Чагринский и др.

Практика. Чтение рассказа протоиерея Николая Агафонова. Подготовка докладов о Самарских святых.

Тема 4.3. «Христианская живопись. Григорий Журавлев – русский художник и иконописец из села Утевка Самарской области»

Теория. Церковный характер искусства древней Руси. Взаимосвязанность разных видов христианского искусства. Спасение человека Богом – основное содержание православной культуры. Творец и Его творения. Как христианская культура объясняет возможность творчества? Григо́рий Никола́евич Журавлёв – русский художник, иконописец. Жизнь, творчество. Работы Григория Журавлева – типичная классическая традиция реалистической манеры письма, образец иконописных школ XIX века. Уникальный человек: безрукий и безногий художник-самоучка, расписавший храм Святой Троицы в селе Утевка, написавший немало икон и создавший яркие, запоминающие портреты своих земляков и современников.

Практика. Урок-экскурсия в храм с. Утевка, где художник лично расписал свод, держа кисть в зубах, создал иконы. Творческий отчет.

Тема 4.4. «Иверская икона Божией Матери. Роль Самарского Иверского женского монастыря в истории двух государств»

Теория. Иверская икона Божией Матери. История иконы**.** Вышитое монахинями Иверского монастыря Знамя, ставшее национальной святыней Болгарии. Участие Знамени в сражениях. Принятие присяги Президента Болгарии перед вступлением в должность у национального стяга и у Самарского Знамени. Самара и Стара-Загора – города – побратимы.

Мощи преподобного Александра Чагринского в Иверском женском монастыре.

Практика. Урок-экскурсия в Самарский женский Иверский монастырь. Отчет.

Тема 4.5. «Православные учебные заведения Самарской губернии»

Теория. Самарская Православная Духовная семинария. Православная классическая гимназия г. Тольятти. Православный университет. История создания. Храмы при учебных заведениях. Музей.

Практика. Урок-экскурсия в Самарскую Православную Духовную семинарию. Отчет.

Тема 4.6. «Письменные источники христианской православной культуры. Святые Мефодий и Кирилл»

Теория. Церковнославянская азбука. Ее создатели – святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Значение слова «просвещение». Буквы на иконах и предметах древнерусского прикладного искусства. О чем рассказывают буквы церковнославянской азбуки? Красота буквиц заглавных, духовный смысл буквиц. Как книжная грамотность пришла на Русь. Псалтирь, Евангелие – первые книги на Руси. Летописи. Жития святых. Традиции и современность.

Практика. Работа в библиотеке Вознесенского мужского монастыря, изучение старинных книг. Участие в Кирилло-Мефодиевских чтениях.

Тема 4.7. «Итоговое занятие по блоку»

Практика. Творческий отчет.

Блок V. «Традиции и вечные ценности»

Тема 5.1. «Традиции и ценности русской семьи»

Теория. Семья – «малая церковь». Нравственные основы семейной жизни. Родительское благословение. Счастливая семья: традиции и современность. Значение семьи для общества. Небесные покровители семьи (Житие Святых Благоверных князей Петра и Февронии; Святых Преподобных Кирилла и Марии – родителей Преподобного Сергия Радонежского; Святых царственных мучеников). Православие об иерархии в семье. Значение отношения к родителям для жизни человека. Роль семьи: поучения святых отцов.

Практика. Просмотр фильма-притчи из серии «Душеполезные истории и притчи для домашнего чтения» – «Три слова о прощении 2».Творческая работа (пробный проект) на избранную тему: «В чем состоит особенность православной семьи?», «В чем сила православной семьи».

Тема 5.2. «Духовные традиции праздников»

Практика. Викторина. Традиционное поздравление с праздниками людей старшего поколения: ветеранов ВОВ, труда, детей-войны, участников блокады Ленинграда и других (пансионат для престарелых). Участие в праздничной Божественной Литургии.

- 4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – государственный праздник – День народного единства (Викторина);
- Рождество Христово;
- Сретение Господне;
- День защитника отечества;
- Масленица. Прощеное воскресенье;
- Благовещенье;
- День православной книги;
- Пасха;
- День святого великомученика Георгия Победоносца;
- День Победы. Бессмертный полк;
- и другие праздники по выбору педагога;

Тема 5.3. «Гражданин своего Отечества – кто он?»

Практика. Коллективная работа над проектом «Гражданин своего Отечества – кто он?».

Тема 5.4. «Итоговое занятие по программе»

Практика. Праздничное мероприятие, выставка материалов с отчетами по второму году обучения (информация, впечатления, фотоматериалы).

4. Методическое обеспечение программы

4.1. Методика построения учебного процесса

Тематическое содержание программы реализуется с учетом педагогического принципа постепенности и систематичности знаний. Следуя рекомендации выдающегося педагога Яна Амоса Коменского, который утверждал, что «обучение должно идти от более легкого – к более трудному», «от известного – к неизвестному», «от более близкого к более отдаленному»[3], – на первом году обучения – дети знакомятся с краеведческим материалом малой родины – города, села, в котором проживают, на втором году обучения – Самарского края. В рамках реализации программы обучающиеся находят дополнительную литературу, систематизируют материал, знакомятся с историческими памятниками, собирают рассказы и воспоминания очевидцев исторических событий. Подобная модель образовательной деятельности выводит детей за пределы образовательного учреждения, так как наряду с традиционными формами преподавания, используются методы музейной педагогики, проходящие на базе музеев, архивов, уроки-экскурсии, природоохранные акции, встречи с ветеранами ВОВ и труда, что способствует расширению кругозора обучающихся.

Общими принципами программы являются: приоритет духовно-нравственных ценностей; единство образовательного и воспитательного процессов; рефлексивное обучение.

Так как программа направлена на обучение детей среднего школьного возраста, то основными принципами обучения являются: принцип возрастной сложности (от простого к сложному); принцип учета эмоциональной сложности (создание эмоционального фона, формирование положительных эмоций); принцип учета объема и степени разнообразия материала; принцип интеграции и дифференциации обучения; принцип системности, т.е. наличие единых линий развития и воспитания; принцип креативности – создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка; принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы; принцип межпредметных связей в процессе изучения программы.

Для реализации учебного курса программы используются следующие виды учебной деятельности: урок-экскурсия, урок-беседа, урок-игра. Особое внимание уделяется экскурсиям. В основном, это комплексные экскурсии по храмам и святым местам Самарской области, по местным достопримечательностям, в районные музеи, архивы.

4.2. Методами работы являются: словесный, наглядный, инструктивно-репродуктивный, поисковый метод, индуктивный и дедуктивный.

4.3. Формами проведения занятий являются: беседа, рассказ, демонстрация; чтение и анализ документов; практические занятия; работа в музеях, архивах, библиотеках; природоохранные акции; мастер-классы; викторина; встречи с интересными людьми; праздники; презентации; экскурсии.

Обучающиеся используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации, систематизируют материал, знакомятся с историческими памятниками, собирают рассказы и воспоминания очевидцев исторических событий, участвуют в природоохранных акциях и праздничных мероприятиях. Подобная модель образовательной деятельности выводит детей за пределы образовательного учреждения, так как наряду с традиционными формами преподавания, используются методы музейной педагогики, проходящие на базе музеев, архивов, уроки-экскурсии, природоохранные акции, встречи с ветеранами ВОВ и труда.

Экскурсия в музей – форма работы для закрепления экскурсоводческих навыков. Проводится после теоретического занятия и является хорошим способом закрепления пройденного материала. При посещении музея по предварительной договоренности с сотрудниками, обучающимся предоставляется возможность сначала внимательно изучить экспозицию. После этого они пытаются самостоятельно описать экспонаты, используя теоретические знания, совершенствуя экскурсионные навыки показа и рассказа. *Экскурсия к краеведческому объекту (памятнику)* – хорошая практика для развития навыков фиксации краеведческого объекта. Собственно экскурсия проводится традиционно. Затем следуют практические задания, включающие в себя фотографирование объекта; определение его местонахождения (название улицы); изображение схематичного расположения объекта.

В период подготовки к походам и экскурсиям и в послепоходный период обработки собранного материала применяются такие методы, как демонстрация, практические занятия со статистическими материалами, справочниками, топографическими картами.

Основное место деятельности – помещение филиала «Детского епархиального образовательного центра», храм, монастырь, музей, архив, библиотека, территория города, района, области.

Объекты – памятники культуры, достопримечательности территории, местности, исторически и духовно значимые предметы и сооружения.

Успешное обучение по программе «Духовное краеведение Самарской губернии» возможно при выполнении следующих *условий*:

− педагог должен хорошо знать историю Отечества, родного края, историю религии, православной культуры, глубоко уважать исторический и православный духовный опыт русского и других народов России;

− педагог должен любить детей, уважать их внутренний мир, знать возрастные особенности, основные закономерности развития школьников;

− педагог должен опираться не на собственные умозаключения, а на устоявшиеся традиции духовной отечественной культуры, исторические факты, Священное Писание и Священное Предание, опыт отцов Церкви, научные данные, факты и явления современной общественной жизни, которые могут быть полезны в целях воспитания молодёжи;

− необходимо широкое использование иллюстративного материала;

− необходимо привлечение обучающихся к самостоятельной и коллективной исследовательской и творческой деятельности;

− необходимо использовать разнообразные методы и приёмы обучения, традиционно применяемые в дополнительном образовании;

− посещение храмов, музеев, и других объектов исследования и изучения следует дополнять теоретическими знаниями;

− основное усвоение программного материала достигается на занятиях под контролем педагога.

4.4. Техника безопасности включает в себя соблюдение следующих правил:

− учащиеся должны соблюдать правила поведения, расписание занятий, установленные режимы труда и отдыха;

− о каждом несчастном случае во время занятий пострадавший или очевидец должен сообщить педагогу;

− при плохом самочувствии обучающегося необходимо сообщить об этом педагогу;

− не подходить к электрооборудованию без присмотра и разрешения педагога;

− при обнаружении постороннего предмета обучающиеся должны сообщить педагогу;

− обучающиеся должны знать и соблюдать правила личной гигиены.

4.5. Работа с родителями включает в себя следующие формы: изучение семьи ребенка; индивидуальная работа с родителями; организация и проведение родительских собраний; приглашение родителей на игры, открытые занятия; проведение совместных походов и экскурсий; информирование родителей о ходе и результатах деятельности ребенка.

4.6. Краткое описание УМК.

● Методическая литература, интернет-ресурсы (в разделе программы №5 Список литературы);

● Старинные фотографии (интернет-ресурсы);

● Топографические и исторические карты (интернет-ресурсы);

● Источники изучения истории края (Приложение 4);

● «Технологическая карта (структура и описание) дорожной карты образовательно-туристического маршрута» (Приложение 5);

● Примерные календарно-тематические планы на два года обучения (Приложение 3).

4.7. Материально-техническое обеспечение программы.

1. Книгопечатная продукция: комплект методической литературы, справочников, определителей; карты топографические, атласы с контурными картами Самарской области и города Сызрани.

2. Технические средства обучения: компьютер, принтер, сканер, проектор, экран.

3. Классная доска, магниты для крепления наглядных пособий и таблиц.

4. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы: изображение пейзажей, видеофрагменты из литературных произведений, документальных фильмов и архивных съемок, видео- и аудиозаписи музыкальных и литературных произведений.

5. Настольные развивающие игры (типа «Эрудит», «Русь Златоглавая»).

6. Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

7. Стол учительский.

8. Шкафы для хранения дидактических материалов, пособий.

Кабинет для занятий должен быть хорошо освещён, проветриваем, иметь средства для затемнения.

5. Список литературы и сносок, реестр нормативно-правовых актов, перечень интернет-ресурсов, применяемых и рекомендуемых для использования

5.1. Реестр основных актуальных нормативно-правовых документов

Программа создана на основе основных стратегических направлений следующих документов:

− Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) https://clck.ru/UAtJt ;

− Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/А.Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. – М.: Просвещении, 2009. 29 с. – (Стандарты второго поколения) https://clck.ru/U8PDe.

− Концепции развития дополнительного образования детей в РФ, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р).

Предполагаемая реализация программы регламентируется следующими нормативными документами:

− Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273 от 29.12.2012 г. (со всеми дополнениями и изменениями, в том числе от 08.12.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, редакция, действующая с 01.01.2021 г.) https://clck.ru/SmT3d;

− Приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 года) https://clck.ru/U8Vbc.

− Стандартом православного компонента дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (утвержденного **решением Священного Синода Русской Православной Церкви 27 июля 2011 года** и приказом председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви от 28 апреля 2015г.) https://clck.ru/U7CgB, в том числе Православный компонент к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования как приложения к Стандарту православного компонента https://clck.ru/U7CcV;

− ФГОСами ДО, НОО, ООО, СОО https://fgos.ru/ ;

− Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями на 30 сентября 2020 года) https://clck.ru/QaQ6q;

− Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27 октября 2020 года);

− Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (с изменениями на 27 октября 2020 года);

− Приказом Министерства просвещения России от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития систем ДОД» https://clck.ru/U7T4Q;

− Приказом министерство образования и науки Самарской области от 6 ноября 2019 года N 379-од «О внесении изменений в приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 N 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам» https://docs.cntd.ru/document/561653582;

− Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» https://clck.ru/U7TF9;

− Уставом и локальных актов НФ «ДЕОЦ».

Программа создавалась на основе следующих методических рекомендаций, предназначенных для проектирования дополнительных образовательных программ в РФ и региона:

− Письма министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 г. № МО-16-09-01/434-ту «Методические рекомендации по подготовке ДООП к процедуре экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО» https://clck.ru/UAu9N ;

− Приказа министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по

дополнительным образовательным программам» (с изменениями и дополнениями) https://base.garant.ru/72826078/;

− Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ https://clck.ru/U7T9Z;

− Письма министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО-16.0901/826-ТУ «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (см. приложение к письму).

5.2. Список рекомендуемой литературы для педагога

1. Александр Невский: святое воинство России / Воспитание гражданина России: образовательные практики / Эффективные культурно-образовательные и социальные программы, проекты и технологии Нижегородской области / Ред. серии О. Бараева. – В 2-х т. – Нижний Новгород: НП ПЦ «Логос», 2020.
2. Алексеев А.А. Питание в туристическом походе. – М.: ЦДЮТур России, 2012.
3. Антоний, митрополит Сурожский. Брак и семья. – М.: Фонд «Духовное наследие митрополита Антония Сурожского», 2012.
4. Бедула О.И. Святые источники Самарского края. Живые родники. – Самара, Издание второе, исправленное и дополненное, 2010.
5. Большая любовь к малой родине: сборник методических материалов по краеведению (выпуск II) / Составитель Г.Г. Уланова. – Самарская ОЮБ, Самара, 2013.
6. Большой Домострой, или Крепкие семейные устои, освященные Церковью: сборник / Составитель игумен Митрофан (Гудков). – М.: Сибирская Благозвонница, 2015.
7. Булатова Л.И., Краснова О.С., Панфилова Е.И. Благотворительность в Сызрани: прошлое и настоящее: Обзор – Самара: Самарское книжное издательство, 2006.
8. Виноградов А.В. Экологическое краеведение Самарского региона. – Самара: ГОУ СИПКРО, 2012.
9. Вишневский В.В. Первая медицинская помощь. – М., 2013.
10. Владимиров Артемий, протоиерей. Как зажигаются искорки радости. Увлекательные беседы со школьниками. – Рязань: Зёрна-Слово, 2013.
11. Воронин В.В., Гавриленкова В.А. География Самарской области. Пособие для учащихся 8-9 классов средней школы. – Самара: ГОУ СИПКРО, 2010.
12. В помощь туристскому организатору. – Курган, 2011.

13. Галыгина Г.В., глав. спец ГАСО. Архив. Кладовая вековых тайн. //Журнал. Самарская лука. К 100-летию со дня рождения Д.Д. Шостаковича. – 12-13/2006.
14. Город Сызрань. Очерки географии, истории, культуры, экономики. Том первый. – Сызрань, 2008.
15. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М., Просвещение, 2009.
16. Дарите любовь. Государыня Императрица Александра Федоровна Романова. – М.: Издательский дом «Русский паломник», 2011.
17. Дмитриева Э.Я., Кабытов П.С. Самарская область. Учебное пособие. – Самара: ЗАО «Самарский информационный концерн», 2008.
18. Дружинин Б.Л. Как сходить в поход с детьми, или двое в лодке, не считая ребенка (из опыта родителей). – М., 2011.
19. Духовно-нравственная культура в школе. Учебно-методическое пособие по основам православной культуры для учителей общеобразовательных школ. Альманах 1 / под. ред. игумена Киприана (Ященко). – М., 2013.
20. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / под ред. А. Я. Данилюка. – М., 2011.
21. Ерофеев В.В., Чубачкин Е.А. Самарская губерния – край родной. Том I. Самара: «Самарское книжное издательство», 2007.
22. Ерофеев В.В., Чубачкин Е.А. Самарская губерния – край родной. Том II. Самара: Издательство «Книга», 2008.
23. Жоголев А., Макаров И., Дуров В. Хождение по Самарским святыням. – Самара, Благовест, 2012.
24. Заступники земли Самарской. Прославление Собора Самарских святых и служба священномученику Константину Сухову. – Самара, 2005.
25. Заступница усердная. 43 молитвы к Божией Матери перед Ее святыми иконами. – М.: Ковчег, 2010.
26. История иконописи. / под ред. Моисеевой Т.В. – Тверь, 2010.
27. История русской живописи. Иконопись. /Сост. Майорова Н., Скоков Г. – Тверь: Белый город, 2009.
28. Казакова О.В. История христианства на Средней Волге IV–XXI вв. – Ульяновск: ООО «Мастер Студия», 2015.
29. Камкин А.В. Истоки: Учебное пособие для 2, 3, 4, 5 класса общеобразовательных учебных заведений. – М.: Технологическая школа бизнеса. – Серия «Социокультурные истоки», 2012.

30. Кулаков В.М., Константинов Ю.Р. Топография и ориентирование в туристическом походе. – М.: ЦДЮТур России, 2011.
31. Куприн А.М. Занимательно об ориентировании. – М., 2012.
32. Овчинников Н. Сызранская бывальщина. – Сызрань: Сызранское полиграфическое объединение, 2012.
33. Огородников Б.И. и др. Подготовка спортсменов-ориентировщиков. – М.: ЦДЮТур России, 2011.
34. Помните, дети, пятую заповедь. – Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 2010.
35. Рекомендации по организации туристской, краеведческой и экскурсионной работы в школе. – Курган, 2012.
36. Рудзиевская С. Православный храм. – Росса, 2014.
37. Рудзиевская С. Православные иконы. – Росса, 2014.
38. Русская семья. Праздники и традиции /Составитель Кислицина Т.Г. – М.: Белый город, 2009.
39. Самарская область (География и история, экономика и культура). Учебное пособие. – Самара, 2011.
40. Самарский внешкольник, №47, 2016 // Информационно-методический журнал. – Самара, 2016.
41. Сборник нормативных документов по детскому туризму, краеведению, организации отдыха детей и молодежи. – М., 2013.
42. Сборник образовательных программ по духовно-нравственному развитию детей и молодежи: материалы конкурса «Серафимовский учитель – 2018» / Под общ. ред. О. Бараевой. – В 2-х т. – Нижний Новгород, 2019.
43. Сборник образовательных программ по духовно-нравственному развитию детей и молодежи: материалы конкурса «Серафимовский учитель – 2019» / Под общ. ред. О. Бараевой. – В 2-х т. – Нижний Новгород, 2020.
44. Славные дочери Сызрани. /Под. Ред. В.С. Морозенко. – Сызрань: Сызранское полиграфобъединение, 2004.
45. Сызрань – мой город родной. Учебное пособие по краеведению. – Сызрань, 1998.
46. Толкачев В.М. Сызрань на карте. Путешествия в прошлое. – Сызрань: Ваш Взгляд, 2013.
47. Учайкина И.Р. Люби и изучай свой край. – Самара: Кредо, 1999.
48. Формозов А.И. Спутник следопыта. – М., 2014.
49. Храмков Л.В. Введение в Самарское краеведение. – Самара, 2013.
50. Худошин А. Святые Петр и Феврония. – М.: Терирем, 2012.
51. Штюрмер Ю.А. Опасности в туризме, мнимые и действительные. – М.: Физкультура и спорт, 2012.

52. Шугаев Илия, протоиерей. Один раз на всю жизнь: Беседы со старшеклассниками о браке, семье, детях. – М.: Издательский Совет РПЦ, 2009.
53. Энциклопедия выживания и спасения. – М., 2011.
54. Ярошенко В.В., Козлова Ю.В. В поход с классом. – М., 2012.

5.3. Список рекомендуемой литературы для обучающихся

55. Агафонов Николай, протоиерей. Преодоление земного притяжения. – Самара, 2011.
56. Атлас Самарской области с комплектом контурных карт. – «Карта +», 2016.
57. Беседы с детьми о Божественной Литургии протоиерея Иоанна Кобякова. – ТОГУП, Тамбов, 2013.
58. Божий мир. Православный журнал для детей и юношества. – М., 2013.
59. Бородина А. В. Основы православной культуры: учебное пособие для 2-го класса: в 2-х ч. – М.: Основы православной культуры, 2014.
60. Воскобойников В.М. Петр и Феврония. – М.: «Горлица», 2011.
61. Воскресное чудо: рассказы для детей. / Составитель Ганаго Б.А.
62. Детская Библия. Библейские рассказы в картинках. Б. Арапович и В. Маттелмяки. – М.: Российское Библейское общество, 2013.
63. Детям о Пасхе Христовой. / сост. Куцаева Н.Г. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2012.
64. Детям о Рождестве. / сост. Велько А.В. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2012.
65. Детям о Крещении. / сост. Старостина И.А. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2012.
66. Детям о Масленице. / сост. Велько А.В. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2016.
67. Детям о вере. / сост. Старостина И.А. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2011.
68. Детям о добре. / сост. Велько А.В. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2011.
69. Детям о любви. / сост. Куцаева Н.Г. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2011.
70. Детям о счастье. / сост. Велько А.В., Куцаева Н.Г. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2012.
71. Детям о дружбе. / сост. Старостина И.А. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2012.
72. Детям о братьях наших меньших. / сост. Старостина И.А. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2012.

73. Детям о милосердии. / сост. Велько А.В. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2012.
74. Детям о преданности. / сост. Велько А.В. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2013.
75. Детям о бабушке. / сост. Велько А.В. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2014.
76. Детям о дедушке. / сост. Велько А.В. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2013.
77. Детям о маме. / сост. Велько А.В. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2011.
78. Детям о папе. / сост. Велько А.В. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2014.
79. Детям о семье. / сост. Велько А.В. – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2012.
80. Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О.Л. Основы православной культуры: Учебное пособие для 1-го класса православных гимназий, воскресных и общеобразовательных школ. – М.: ПРО – ПРЕСС, 2013.
81. Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О.Л. Основы православной культуры: Учебное пособие для 2-го класса. – М.: ПРО – ПРЕСС, 2013.
82. Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О.Л. Основы православной культуры: Рабочая тетрадь для 1-го класса православных гимназий, воскресных и общеобразовательных школ. – М.: ПРО – ПРЕСС, 2013.
83. Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О.Л. Основы православной культуры: Рабочая тетрадь для 2-го класса. – М.: ПРО – ПРЕСС, 2013.
84. Евангелие для детей. – М.: УКИНО «Духовное преображение», 2013.
85. Закон Божий. – М., Изд. Сретенского монастыря, 2011.
86. Имена. События. Легенды. Энциклопедия Самарской губернии. – Самара, Издательский дом «Агни», 2011.
87. Козлов М., протоиерей. Детский катехизис. 200 детских вопросов и недетских ответов о вере, церкви и христианской жизни. – М.: Издательство храма святой мученицы Татианы, 2009.
88. Мочалова Е.Г. Сызрань: историко-культурное кроаеведение: в 2 т. / Е.Г. Мочалова, М.Б. Дьяченко; ред. Е.Г. Мочаловова. – Самара: Ваш взгляд, 2020.
89. О Сызрани с любовью. Сборник творческих работ учащихся школ города. – Сызрань, 1998.
90. Поляков Петр, протоиерей. К Отечеству Небесному. Душеполезные беседы и рассказы из жизни святых в пересказе для детей. – Свято-Успенская Почаевская Лавра, 2013.
91. Родина Л. Богатство души: рассказы для детей. – Саратов, 2010.

92. Самарская область. Учебное пособие. – Самара: ЗАО «Самарский информационный концерн», 2010.
93. Священная история в простых рассказах для чтения дома и в школе. /Составитель Протоиерей Александр Соколов (репринтное издание – Санкт-Петербург, 1896г.). – М., 2001.
94. Успенский С. Катихизис в рассказах для детей. – Спб.: Общество памяти игумении Таисии, 2014.
95. Учайкина И.Р., Александрова Т.А. География Самарской области. Учебное пособие. – Самара: изд-во «СИПКРО», 1996.
96. Формозов А.И. Спутник следопыта. – М., 2013.

5.4. Перечень интернет-ресурсов к УМК педагога

97. Анкета «Патриот» [Электронный ресурс] Сайт «DocPlayer.ru» // Режим доступа https://clck.ru/UM3E8 (Дата посещения 17.04.2021)
98. Атлас Самарской области (скачать) [Электронный ресурс] Сайт «DocPlayer.ru» // Режим доступа http://only-maps.ru/news/atlas-samarskoj-oblasti.html (Дата посещения 17.04.2021)
99. Благотворительная деятельность православных религиозных организаций в годы Первой мировой войны в Сызрани и Сызранском уезде (1914–1918гг.) https://clck.ru/UM3Kd (Дата посещения 17.04.2021)
100. Галерея Старой Сызрани [Электронный ресурс] Сайт «Старая Сызрань» // Режим доступа http://old.syzran.ru/html/index.html (Дата посещения 17.04.2021)
101. Город Сызрань: Краткий историко-географический очерк [Электронный ресурс] Централизованная библиотечная система г. Сызрани // Режим доступа http://www.lib.syzran.ru/kraeved/kraeved_history.htm (Дата посещения 17.04.2021)
102. Деревянное чудо в Пребрежном [Электронный ресурс] Самарская область: забытые истории // Режим доступа https://clck.ru/UM3b3 (Дата посещения 17.04.2021)
103. Заметки по истории Самарского края [Электронный ресурс] Сайт «CaLiveJournal.com» // Режим доступа https://clck.ru/UM3dh (Дата посещения 17.04.2021)
104. Иверский монастырь: история и современность [Электронный ресурс] Самарская область: забытые истории // Режим доступа https://samara-history.ru/digest/digest_4.php (Дата посещения 17.04.2021)
105. Известные люди Самары (видео «М. Д. Челышев в истории Самары. К 150-летию со дня рождения», «Самарский губернатор Константин Карлович Грот. Его вклад в культурное развитие Самары») [Электронный ресурс] Сайт

«СМИБС» // Режим доступа https://www.smibs.ru/famous-residents/ (Дата посещения 17.04.2021)
106. Имена, вошедшие в историю. [Электронный ресурс] Библиотека Самарского университета им. С.П. Королева // Режим доступа http://lib.ssau.ru/samara-history-names (Дата посещения 17.04.2021)
107. Самарская история [Электронный ресурс] Историческая Самара // Режим доступа https://историческая-самара.рф/каталог/самарская-история/ (Дата посещения 17.04.2021)
108. Карта Самарской области. Онлайн. Схема и со спутника. [Электронный ресурс] Онлайн сервисы // Режим доступа https://rdfo.ru/?menu=SamarskayaOblastMap (Дата посещения 17.04.2021)
109. Карты и планы Самарской губернии [Электронный ресурс] Самарская область: забытые истории // Режим доступа http://www.samara-history.ru/maps/ (Дата посещения 17.04.2021)
110. Карты районов Самарской области. Подробные топографические карты районов Самарской области [Электронный ресурс] Карты Самарской области // Режим доступа http://samara-oblast.ru/529538.html (Дата посещения 17.04.2021)
111. «Легенды Волжских подземелий: краеведеское исследование» (выдержки из книги) [Электронный ресурс] Самарская область: забытые истории // Режим доступа http://www.samara-history.ru/digest/digest_9.php (Дата посещения 17.04.2021)
112. Национальный парк «Самарская Лука» [Электронный ресурс] Самарская лука // Режим доступа https://npsamluka.ru (Дата посещения 17.04.2021)
113. Пеший поход по Жигулевским горам. Национальный парк "Самарская лука» [Электронный ресурс] Сайт «Туристенок.ру» // Режим доступа https://clck.ru/UM4ET (Дата посещения 17.04.2021)
114. Презентация по самароведению на тему «Святой покровитель Самары» [Электронный ресурс] Сайт «ИНФОУРОК» // Режим доступа https://clck.ru/UM4Kc (Дата посещения 17.04.2021)
115. Развивающий потенциал школьного краеведения. Диссертация кандидата педагогических наук Панфиловой Людмилы Генриховны, Санкт-Петербург, 2002. [Электронный ресурс] Научная электронная библиотека disserCat» // Режим доступа https://clck.ru/UM4PC (Дата посещения 17.04.2021)
116. Самарская губерния. История и культура. [Электронный ресурс] Портал «Самарская губерния: история и культура» // Режим доступа https://clck.ru/UM4YX (Дата посещения 17.04.2021)

117. Самая полная коллекция фотографий Самары и окрестностей XIX – начала XXI вв., включающая несколько тысяч уникальных снимков [Электронный ресурс] Сайт «Самара в открытках и фотографиях» // Режим доступа www.oldsamara.samgtu.ru (Дата посещения 17.04.2021)
118. Святыни земли Самарской [Электронный ресурс] Портал «Самарская губерния: история и культура» // Режим доступа https://clck.ru/UM8Dp (Дата посещения 17.04.2021)
119. Святые источники Самарской области (с картой) [Электронный ресурс] Сайт «Святой источник» // Режим доступа http://svyato.info/samarskaja-oblast/ (Дата посещения 17.04.2021)
120. Святыни Земли Самарской: религиозный туризм в области [Электронный ресурс] Сайт «Справочник Самары» // Режим доступа http://www.samru.ru/tour/zapiski/80692.html (Дата посещения 17.04.2021)
121. Сюжеты из истории края, полезные ссылки – о Самарской Луке, описание туристических маршрутов по области [Электронный ресурс] Сайт «Самарская Лука – Аномалии» // Режим доступа http://445000.ru/turism_map (Дата посещения 17.04.2021)
122. Сызрань: достопримечательности [Электронный ресурс] Сайт «Система культурных координат» // Режим доступа https://culttourism.ru/samarskaya/syzran/ (Дата посещения 17.04.2021)
123. Туристические маршруты Сызрани [Электронный ресурс] Сайт «Администрация г.о. Сызрань» // Режим доступа http://adm.syzran.ru/index.php?id=523 (Дата посещения 17.04.2021)
124. Топографическая карта Самарской области [Электронный ресурс] Сайт «ЭтоМесто» // Режим доступа https://clck.ru/UM7wb (Дата посещения 17.04.2021)
125. Топографические атласы. Самарская область [Электронный ресурс] Сайт «KTMZ» // Режим доступа http://mapsamara.narod.ru/index.html (Дата посещения 17.04.2021)
126. Экскурсии по Самаре и Самарской области [Электронный ресурс] Сайт «LC Profcentre» // Режим доступа http://profcentre.ru/calendar (Дата посещения 17.04.2021)
127. Явление иконы Богородицы «Избавительница от бед» в селе Ташла [Электронный ресурс] Самарская область: забытые истории // Режим доступа http://www.samara-history.ru/digest/digest_5.php (Дата посещения 17.04.2021)

5.5. Список сносок

1. Панфилова Л.Г. Развивающий потенциал школьного краеведения. Диссертация Санкт-Петербург, 2002 [Электронный ресурс] Научная

электронная библиотека disserCat» // Режим доступа https://clck.ru/UM4PC (Дата посещения 17.04.2021)
2. Храмков Л.В. Введение в Самарское краеведение. – Самара, 2013. [Электронный ресурс] Сайт «Refdb.ru» // Режим доступа http://refdb.ru/look/2072541.html. (Дата посещения 17.04.2021)
3. Педагогические идеи Яна Амоса Коменского. [Электронный ресурс] Информационный портал «Большая Библиотека» // Режим доступа https://clck.ru/UM8VQ (Дата посещения 17.04.2021)

5.6. Научно-методический словарь редко употребляемых слов

СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД – совокупность принципов, основой которой является рассмотрение объектов как самоорганизующихся систем. Синергетика (от греч. сотрудничество, содружество) – междисциплинарное научное направление, изучающее связи между элементами структуры, которые образуются в открытых системах благодаря интенсивному обмену вещества и энергии с окружающей средой в неравновесных условиях, где наблюдается согласованное поведение подсистем, в результате чего возрастает степень их упорядоченности (т.е. уменьшается энтропия) – происходит самоорганизация системы.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Методика оценки системы предметных, личностных и метапредметных результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе

(автор Карпенкова Светлана Андреевна, зам. директора по НМР МОУ ДОД ЦДТ «Кежемский районный центр детского творчества» Красноярского края, адаптация Ермолаевой Т.И.; журнал «Внешкольник» за 2007 год)

Параметры (оцениваемые параметры)	**Критерии**	**Степень выраженности оцениваемого качества**	**Число баллов**	**Методы диагностики**	**Формы подведения итогов**
Теоретическая подготовка					
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	▪ практически не усвоил теоретическое содержание программы; ▪ овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; ▪ объем усвоенных знаний составляет более ½; ▪ освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	0 1 2 3	Педагогическое наблюдение (далее - наблюдение), тестирование, контрольный опрос, анализ за деятельностью детей и др.	Итоговые мероприятия: соревнования, выставки и т.п.
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	▪ не употребляет специальные термины; ▪ знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; ▪ сочетает специальную терминологию с бытовой;	0 1 2 3	Наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования (далее - анкетирование) собеседование, оценивание в картах	Итоговые мероприятия: олимпиада, фестиваль и т.п.

		▪ специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.		оценки результатов освоения программы	
Практическая подготовка					
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	▪ практически не овладел умениями и навыками; ▪ овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; ▪ объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; ▪ овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	0 1 2 3	Наблюдение за активностью применения практ. умений и навыков, контрольное задание, система зачетов	Фотовыставка
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	▪ не пользуется специальными приборами и инструментами; ▪ испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; ▪ работает с оборудованием с помощью педагога; ▪ работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание, лабораторная работа	Отчет по лабораторной работе

Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	▪ начальный (элементарный) уровень развития креативности - ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; ▪ репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; ▪ творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; ▪ творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно.	0 1 2 3	Наблюдение, творческие задания	Выставка и презентации творческих работ (сочинение, креативные сказки и др.)
Основные компетентности					
Учебно-интеллектуальные (познавательные результаты) Подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и работе с литературой	▪ учебную литературу не использует, работать с ней не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; ▪ работает с литературой с помощью педагога или родителей; ▪ работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей.	0 1 2 3	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ	Конкурс проектных работ

Пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	Уровни и баллы - по аналогии пунктом выше		Участия в мероприятиях (олимпиадах по ИКТ, дискуссиях, диспутах, викторинах, и т.п.)	Презентации проектных и исследовательских работ
Осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни и баллы - по аналогии с пунктом выше		Участия в мероприятиях (проектных конкурсах и олимпиадах дискуссиях, диспутах и т.п.), взаимозачеты по исследовательским проектами др. видам исследов. работ	Презентации проектных и исследовательских работ
Коммуникативные результаты Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	Адекватность восприятия информации идущей от педагога	▪ объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; ▪ испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию; ▪ слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других;	0 1 2 3	Наблюдение, анализ деловой игры, тесты, взаимозачеты	Защита реферата, диспут

		▪ сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнение других.			
Выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации	▪ перед аудиторией не выступает; испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации; готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога; ▪ самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию.	0 1 2 3	Наблюдение, ролевая игра, выполнения обучающимися диагностических заданий	«Вертушка» защиты проектов
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	▪ участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; ▪ испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; ▪ участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога;	0 1 2 3	Наблюдение в рамках дискуссии, самоанализ по представленным критериям	Дискуссия с экспертами

		▪ самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения.			
Организационные (личностные) результаты Организовывать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	▪ рабочее место организовывать не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; ▪ самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование, защита проектов	Фотовыставка рабочих мест
Планировать и организовать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время	▪ организовывать работу и распределять время не умеет; ▪ испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей; ▪ планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей; ▪ самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время.	0 1 2 3	Наблюдение, самонаблюдение, самооценка, защита проектов	Игра «Хронометрирование»

Аккуратно, ответственно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	▪ безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; ▪ испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; ▪ аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам.	0 1 2 3	Наблюдение, самонаблюдение, самооценка, Анализ представленных качеств по итогам защиты проектов	Защита проектов
Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	▪ правила ТБ не запоминает и не выполняет; ▪ овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой; ▪ объем усвоенных навыков составляет более ½; ▪ освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы.	0 1 2 3	Анализ деятельности (степень участия в исследовательской, природоохранной, добровольческой видах деятельности)	Защита проектов

Карта критериев и показателей мониторинга результатов обучения по дополнительной образовательной программе

Недостаточный уровень – 0 баллов.
Минимальный уровень – до 6 баллов
Средний уровень – от 7 до 13 баллов
Высокий уровень – от 14 до 24 баллов

Мониторинг деятельности обучающихся по программе _____ за период _____уч. года
педагог _____ группы № ____

№ п/п	Параметры	Соответствие теоретических знаний программным требованиям.			Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.			Метапредметные результаты			Творческие навыки			Наличие интереса к занятиям			Общее количество баллов по всем параметрам		
	ФИ обучающегося	Начало	Текущее	Итого	Начало	Текущее	Итого	Начало	Текущее	Итого	Начало	Текущее	Итого	Начало	Текущее	Итого	Начало	Текущее	Итого
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			

Приложение 2

Пакет диагностических методик

1. Анкета по выявлению уровня патриотизма

(автор – Труфанова Наталья Николаевна)

Анкета содержит 16 вопросов. Позволит понять, какое содержание вкладывают дети в понятие «патриотизм» и их отношение к этому явлению. Рекомендуется для проведения начального уровня вхождения в программу.

Цель: выявить наличие знаний и представлений о традициях, культуре и истории малой родины и отношение обучающихся такому качеству как патриотизм.

Актуальность обусловлена тем, что у современных детей и подростков недостаточно сформированы качества гражданина-патриота. Действительно, решение ряда проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважении к историко-культурному наследию своего народа и народов России. Поэтому так важно формировать чувство долга и ответственности перед семьей, педагогами, коллективом сверстников, Отечеством, государством. Поэтому формирование патриотизма у подрастающего поколения нуждается в поддержке, как со стороны государства, так и со стороны социальных институтов. В нашем случае общеобразовательной школой.

Анкета для обучающихся

1. Что Вы понимаете под «патриотизмом»?

2. Какими качествами должен обладать патриот?

3. Считаете ли Вы себя патриотом?

4. Кто, на Ваш взгляд, повлиял на формирование Ваших патриотических качеств? (школа, родители, окружающие люди, друзья). Нужное подчеркнуть.

5. Знаете ли Вы обычаи и традиции своего народа?

а) да;

б) нет;

в) совсем не знаю;

г) затрудняюсь ответить.

6. Отмечают ли у Вас дома семейные праздники, поют ли народные песни?

а) да, поют;

б) не поют;

7. В каких мероприятиях Вы бы больше хотели участвовать?

8. Участвовали ли Вы в таких мероприятиях, если да, то в каких именно?

9. Как Вы понимаете выражение «малая Родина»?

10. Знаете ли Вы, когда образовался город (посёлок), в котором Вы живете?

а) да

б) нет.

11. Любите ли Вы свой город (посёлок)?

а) да;

б) нет;

в) не знаю.

12. Как называется улица, на которой Вы живете?

13. Какие храмы нашего города (села) Вы знаете?

14. Какие святыни нашего города (села) Вы знаете?

15. Есть ли у Вас любимое место в нашем городе (посёлке)? Какое?

16. Что нужно делать для города (посёлка), чтобы он был лучше?

2. Вербальная ассоциативная методика «Эзоп»

(2 г.о., Тема 2.1. Экологическая ситуация в Самарском регионе. История и современность.)[1]

Данная методика направлена на **исследование типа доминирующей установки в отношении природы**. Условно выделяют четыре типа таких установок, касающихся вопроса «Как личность воспринимает природу?». Ответы на данный вопрос могут быть следующими: 1. как объект красоты (эстетическая установка); 2. как объект изучения (когнитивная установка); 3. как объект бережного отношения и защиты (этическая установка); 4. как объект пользы (прагматическая установка). Методика состоит из 12 пунктов. Каждый пункт содержит мотивационное слово и пять слов для ассоциаций. Эти слова отобраны как наиболее характерные, но неявные ассоциации, возникающие у людей, с четко выраженным доминированием соответствующей установки. Слова предъявляются в крайне высоком темпе, у испытуемого не остается времени осмыслить варианты и он вынужден выбирать тот, который «первым пришел в голову» как раз и характеризующий доминирующую у него установку. Опыт показывает, что, как правило, у испытуемых существует не один, а два преобладающих типа установок.

Текст методики

1. ЛЕС: Поляна(К), Муравейник(И), Заповедник(О), Дрова(П), Песок
2. ЛОСЬ: Следы(И), Лесник(О), Трофей(П), Камни, Рога(К)
3. ТРАВА: Поливать(О), Силос(П), Кора, Роса(К), Стебель(И)
4. ОЗЕРО: Улов(П), Шерсть, Острова(К), Моллюск(И), Очищать(О)

[1] с. 295-300 Дерябо С.Д. Экологическая психология: диагностика экологического сознания. – Москва: Московский психолого-социальный институт, 1999.

5. МЕДВЕДЬ: Паутина, Хозяин(К), Малина(И), Редкий(О), Шкура(П)
6. ДЕРЕВО: Осень(К), Кольца(И), Вырастить(О), Мебель(П), Сено
7. БОЛОТО: Головастик(И), Заказник(О), Торф(П), Яблоки, Туман(К)
8. УТКА: Запрет(О), Жаркое(П), Рассвет(К), Ветка, Кольцевание(И)
9. РЫБА: Жабры(И), Серебристая(К), Нерестилище(О), Жарить(П), Перо
10. САД: Берлога, Цветущий(К), Опыление(И), Ухаживать(О), Урожай(П)
11. БОБР: Ловкий(К), Резцы(И), Расселение(О), Шуба(П), Грибы
12. ПРИРОДА: Красота(К), Изучение(И), Охрана(О), Польза(П)

Каждый ответ сравнивается с ключем: К – эстетическая установка, И – когнитивная установка, О – этическая установка, П – прагматическая установка и записывается в графу соответствующего типа установки. Установки ранжируются по количеству выборов.

3. Методика «Оценка способности к эмпатии» (автор И.М. Юсупов)

Эмпатия (сопереживание) – умение поставить себя на место другого, способность человека к произвольной эмоциональной отзывчивости на переживания других людей. Сопереживание – это принятие тех чувств, которые испытывает некто другой так, как если бы они были нашими собственными.

Эмпатия способствует сбалансированности межличностных отношений. Она делает поведение человека социально обусловленным. Развитая у человека эмпатия – ключевой фактор в тех видах деятельности, которые требуют вчувствования в мир другого человека по общению. О значении и важности качества эмпатии писал В.А. Сухомлинский: «…следует начинать с элементарного, но вместе с тем и наитруднейшего – с формирования способности ощущать душевное состояние другого человека, уметь ставить себя на место другого в разных ситуациях». И далее: "Глухой к другим людям – останется глухим к самому себе: ему будет недоступно самое главное в самовоспитании – эмоциональная оценка собственных поступков".

Опросник «Методика исследования уровня эмпатийных тенденций» (автор И.М. Юсупов) содержит 6 диагностических шкал эмпатии, выражающих отношение к родителям, животным, старикам, детям, героям художественных произведений, знакомым и незнакомым людям. В опроснике 36 утверждений, по каждому из которых испытуемый должен оценить, в какой мере он с ним согласен или не согласен, используя 6 вариантов ответов: "не знаю", "никогда" или "нет", "иногда", "часто", "почти всегда" или "да". Каждому варианту ответа соответствует числовое значение: 0, 1, 2, 3, 4, 5.

ОБРАБОТКУ РЕЗУЛЬТАТОВ следует начинать с определения достоверности данных. Для этого необходимо подсчитать, сколько ответов определенного типа дано на указанные номера утверждения опросника:

"не знаю": 2, 4, 16, 18, 33;

"всегда" или "да": 2, 7, 11, 13, 16, 18, 23.

Кроме того, следует выявить, сколько раз ответ типа "всегда" или "да" получен на оба утверждения в следующих парах: 7 и 17, 10 и 18, 17 и 31, 22 и 35, 34 и 36; сколько раз ответ типа "всегда" или "да" получен для одного из утверждений, а типа "никогда" или "нет" для другого в следующих парах: 3 и 36, 1 и 3, 17 и 28.

После этого суммируются результаты отдельных подсчетов. Если общая сумма – 5 или более, то результат исследования недостоверен; при сумме, равной 4 - результат сомнителен; если же сумма не более 3 – результат исследования может быть признан достоверным.

При недостоверных и сомнительных результатах целесообразно, если это возможно, выяснить причины отношения испытуемого к исследованию. Следует иметь в виду, что недостоверные результаты могут быть обусловлены, помимо нежелания обследоваться или стремления преднамеренно давать противоречивые, неискренние ответы, например, нарушением некоторых психических функций, их развития, а также социальным инфантилизмом.

При достоверных результатах исследования дальнейшая обработка данных направлена на получение количественных показателей эмпатии и ее уровня.

Единая метрическая униполярная шкала интервалов позволяет, пользуясь ключом-дешифратором, получить характеристику эмпатии на основании данных, которые представляют все диагностические шкалы и дают характеристику отдельных составляющих эмпатии. Ключ-дешифратор:

Номер	***Название шкалы***	***Номер утверждения***
I	Эмпатия с родителями	10, 13, 16
II	Эмпатия с животными	19, 22, 25
III	Эмпатия со стариками	2, 5, 8
IV	Эмпатия с детьми	26, 29, 35
V	Эмпатия с героями художественных произведений	9, 12, 15
VI	Эмпатия с незнакомыми или малознакомыми людьми	21, 24, 27
VII	Общий балл эмпатии	

Диагностируется уровень эмпатии по каждой из составных и в целом. Уровни эмпатии:

Уровень	*Количество баллов*	
	по шкалам	*в целом*
Очень высокий	15	82 – 90
Высокий	13 -14	63 – 81
Средний	5 –12	37 – 62
Низкий	2- 4	12 – 36
Очень высокий	0 – 1	3 - 11

Если вы набрали **от 82 до 90 баллов** – это очень высокий уровень эмпатийности. У вас болезненно развито сопереживание. В общении, как барометр, тонко реагируете на настроение собеседника, еще не успевшего сказать ни слова. Вам трудно оттого, что окружающие используют вас в качестве громоотвода, обрушивая на Вас свое эмоциональное состояние. Плохо чувствуете себя в присутствии "тяжелых" людей. Взрослые и дети охотно доверяют Вам свои тайны и идут за советом. Нередко испытываете комплекс вины, опасаясь причинить людям хлопоты; не только словом, но даже взглядом боитесь задеть их. Беспокойство за родных и близких не покидает Вас. В то же время сами очень ранимы. Можете страдать при виде покалеченного животного или не находить себе места от случайного холодного приветствия Вашего шефа. Ваша впечатлительность порой долго не дает заснуть. Будучи в расстроенных чувствах, нуждаетесь в эмоциональной поддержке со стороны. При таком отношении к жизни Вы близки к невротическим срывам. Позаботьтесь о своем психическом здоровье.

От 63 до 81 балла – высокая эмпатийность. Вы чувствительны к нуждам и проблемам окружающих, великодушны, склонны многое им прощать. С неподдельным интересом относитесь к людям. Вам нравиться "читать" их лица и "заглядывать" в их будущее. Вы эмоционально отзывчивы, общительны, быстро устанавливаете контакты и находите общий язык. Должно быть, и дети тянуться к Вам. Окружающие ценят Вас за душевность. Вы стараетесь не допускать конфликты и находить компромиссные решения. Хорошо переносите критику в свой адрес. В оценке событий больше доверяете своим чувствам и интуиции, чем аналитическим выводам. Предпочитаете работать с людьми, нежели в одиночку. Постоянно нуждаетесь в социальном одобрении своих действий. При всех перечисленных качествах Вы не всегда аккуратны в точной и кропотливой работе. Не стоит особого труда вывести Вас из равновесия.

От 37 до 62 баллов – нормальный уровень эмпатийности, присущий подавляющему большинству людей. Окружающие не могут назвать Вас "толстокожим", но в то же время Вы не относитесь к числу особо

чувствительных лиц. В межличностных отношениях судить о других более склоны по их поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Вам не чужды эмоциональные проявления, но в большинстве своем они находятся под самоконтролем. В общении внимательны, стараетесь понять больше, чем сказано словами, но при излишнем излиянии чувств собеседника теряете терпение. Предпочитаете деликатно не высказывать свою точку зрения, не будучи уверенным, что она будет принята. При чтении художественных произведений и просмотре фильмов чаще следите за действием, чем за переживаниями героев. Затрудняетесь прогнозировать развитие отношений между людьми, поэтому, случается, их поступки оказываются для вас неожиданными. У вас нет раскованности чувств, и это мешает вашему полноценному восприятию людей.

12 – 36 баллов – низкий уровень эмпатийности. Вы испытываете затруднения в установлении контактов с людьми, неуютно чувствуете себя в шумной компании. Эмоциональные проявления в поступках окружающих подчас кажутся вам непонятными и лишенными смысла. Отдаете предпочтение уединенным занятиям конкретным делом, а не работе с людьми. Вы – сторонник точных формулировок и рациональных решений. Вероятно у вас мало друзей, а тех, кто есть, цените больше за деловые качества, ясный ум, чем за чуткость и отзывчивость. Люди платят вам тем же: случаются моменты, когда вы чувствуете свою отчужденность; окружающие не слишком жалуют вас своим вниманием. Но это исправимо, если вы раскроете свой панцирь и станете пристальнее всматриваться в поведение своих близких и принимать их потребности как свои.

11 баллов и менее – очень низкий уровень. Эмпатийные тенденции личности не развиты. Затрудняетесь первым начать разговор, держитесь особняком среди сослуживцев. Особенно трудны контакты с детьми и лицами, которые намного старше вас. В межличностных отношениях нередко оказываетесь в неуклюжем положении. Во многом не находите взаимопонимания с окружающими. Любите острые ощущения, спортивные состязания предпочитаете искусству. В деятельности слишком центрированы на себе. Вы можете быть очень продуктивны в индивидуальной работе, во взаимодействии же с другими не всегда выглядите в лучшем свете. С иронией относитесь к сентиментальным проявлениям. Болезненно переносите критику в свой адрес, хотя можете на нее бурно не реагировать. Вам необходима гимнастика чувств.

Анализ результатов можно провести, представив их в виде круговой диаграммы. В круге выделяется 6 равных секторов по числу диагностических шкал, обозначенных римскими цифрами от 1 до 6, соответственно тому

порядку в каком они перечислены в ключе-дешифраторе. В площади круга вычерчивается окружность с таким расчетом, чтобы оси диаграммы (линии, разграничивающие соседние сектора) были разделены на 15 равных отрезков, каждый отрезок соответствует одному баллу, нулевая точка в центре круга. На этой координатной сетке в каждом секторе наносится выделяющаяся (толщиной линии, цветом) очерковая дуга с радиусом, соответствующим числу баллов, полученных по определенной диагностической шкале в исследовании. Очевидно, что чем ближе очерковые дуги расположены к центру круга, тем ниже уровни составляющих эмпатии. Ступенчатость расположения очерковых дуг – свидетельство равномерного развития отдельных составляющих эмпатии.

Для интерпретации данных, полученных при исследовании эмпатии, необходимо располагать хотя бы минимумом сведений об особенностях жизненного пути испытуемого о его поведении и характере, об условиях воспитания и обучения, о ближайшем социальном окружении. Это дает возможность сделать обоснованное психологическое заключение и дать необходимые рекомендации. Бланк предлагается ниже.

Бланк методики исследования уровня эмпатии

Предлагаем оценить несколько утверждений. Ваши ответы не будут расцениваться как хорошие или плохие, поэтому просим проявить откровенность. Над утверждениями не следует долго раздумывать. Достоверные ответы те, которые первыми пришли в голову (ни одно из утверждений пропускать нельзя; можно задавать вопросы). Прочитав в опроснике утверждение, в соответствии с его номером отметьте в ответном листе Ваше мнение под одной из следующих градаций:

"не знаю",
"никогда" или "нет",
"иногда",
"часто",
"почти всегда",
"всегда" или "да".

	Утверждение	**не знаю**	**никогда/нет**	**иногда**	**часто**	**почти всегда**	**всегда/да**
1	Мне больше нравятся книги о путешествиях, чем из серии "Жизнь замечательных людей"						

2	Взрослых детей раздражает забота родителей						
3	Мне нравится размышлять о причинах успехов и неудач других людей						
4	Среди всех музыкальных телепередач предпочитаю "Современные ритмы"						
5	Чрезмерную раздражительность и несправедливые упреки больного надо терпеть, даже если они продолжаются годами						
6	Больному человеку можно помочь даже словом						
7	Посторонним людям не следует вмешиваться в конфликт между двумя людьми						
8	Старые люди, как правило, обидчивы без причин						
9	Когда в детстве слушал грустную историю, на мои глаза сами по себе наворачивались слезы						
10	Раздраженное состояние моих родителей влияет на мое настроение						
11	Я равнодушен к критике в мой адрес						
12	Мне больше нравится рассматривать портреты, чем картины с пейзажами						
13	Я всегда прощал все родителям, даже если они были не правы						
14	Если лошадь плохо тянет, ее нужно хлестать						
15	Когда я читаю о драматических событиях в жизни людей, то чувствую, словно это происходит со мной						
16	Родители относятся к своим детям справедливо						
17	Видя ссорящихся подростков или взрослых, я вмешиваюсь						
18	Я не обращаю внимания на плохое настроение своих родителей						
19	Я подолгу наблюдаю за поведением животных, откладывая другие дела						
20	Фильмы и книги могут вызвать слезы только у несерьезных людей						
21	Мне нравится наблюдать за выражением лиц и поведением незнакомых людей						
22	В детстве я приводил домой бездомных кошек и собак						
23	Все люди необоснованно озлоблены						
24	Глядя на постороннего человека, мне хочется угадать, как сложится его жизнь						
25	В детстве младшие по возрасту ходили за мной по пятам						
26	При виде покалеченного животного я стараюсь ему чем-то помочь						

27	Человеку станет легче, если внимательно выслушать его жалобы						
28	Увидев уличное происшествие, я стараюсь не попадать в число свидетелей						
29	Младшим нравится, когда я предлагаю им свою идею, дело или развлечение						
30	Люди преувеличивают способность животных чувствовать настроение своего хозяина						
31	Из затруднительной конфликтной ситуации человек должен выходить самостоятельно						
32	Если ребенок плачет, на то есть свои причины						
33	Молодежь должна всегда удовлетворять любые просьбы и чудачества стариков						
34	Мне хотелось разобраться, почему некоторые мои одноклассники иногда были задумчивы						
35	Беспризорных домашних животных следует отлавливать и уничтожать						
36	Если мои друзья начинают обсуждать со мной свои личные проблемы, я стараюсь перевести разговор на другую тему						

4. Методика «Диагностика нравственной самооценки»

Инструкция. Педагог обращается к воспитанникам со следующими словами: «Сейчас я прочитаю вам 10 высказываний. Внимательно послушайте каждое из них. Подумайте, насколько вы с ним согласны (насколько оно про вас). Если вы полностью согласны с высказыванием, оцените ответ в 4 балла; если вы больше согласны, чем не согласны - оцените ответ в 3 балла; если вы немножко согласны - оцените ответ в 2 балла; если вы совсем не согласны - оцените ответ в 1 балл. Напротив номера вопроса поставьте тот балл, на который вы оценили прочитанное мной высказывание». ***Вопросы:***

1	Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми	4	3	2	
2	Мне важно помочь однокласснику, когда он попал в беду	4	3	2	
3	Я считаю, что можно быть несдержанным с некоторыми взрослыми	4	3	2	
4	Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы нагрубить неприятному мне человеку	4	3	2	
5	Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать среди людей	4	3	2	

6	Я думаю, что можно выругаться на несправедливое замечание в мой адрес	4	3	2	
7	Если кого – то в классе дразнят, то я его тоже дразню	4	3	2	
8	Мне приятно доставлять людям радость	4	3	2	
9	Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки	4	3	2	
10	Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы	4	3	2	

Обработка результатов: номера 3, 4, 6, 7 (отрицательные вопросы) обрабатываются следующим образом:

Ответу, оцененному в 4 балла, приписывается 1 единица, в 3 балла - 2 единицы, в 2 балла - 3 единицы, в 1 балл - 4 единицы.

В остальных ответах количество единиц устанавливается в соответствии с баллом. Например, 4 балла - это 4 единицы, 3 балла - 3 единицы и т. д.

Интерпретация результатов:

От 34 до 40 единиц - высокий уровень нравственной самооценки.

От 24 до 33 единиц - средний уровень нравственной самооценки.

От 16 до 23 единиц - нравственная самооценка находится на уровне ниже среднего.

От 10 до 15 единиц - низкий уровень нравственной самооценки.

5. Методика «Радуга»

(рекомендуется для текущей диагностики, относится к группе проективных методик исследования личности, автор не известен)

В конце занятия предлагается продолжить фразы:

6. Анкета «Патриот»

(рекомендуется для итоговой диагностики, автор не известен)

Анкета состоит из восьми основных блоков с суждениями, вопросами и незаконченными предложениями. На каждое из суждений или вопрос предложено несколько альтернативных вариантов ответов.

Данная анкета может быть рекомендована к использованию в работе со

старшеклассниками для определения уровня сформированности личностных качеств гражданина-патриота.

Данную анкету может проводить педагог, воспитатель. Обработка и интерпретация проводится социально-психологической службой школы (педагог-психолог, социальный работник). Обработка и интерпретация результатов проводится по методу контент-анализа (по частоте встречаемости ответов). Количественный показатель позволяет вычислить процентное соотношение. Рекомендуемое время на проведение 20 минут.

Цели анкетирования:

– определить содержательную сторону направленности личности, основу отношения старшеклассника к окружающему социуму;

– определить актуальность вопросов патриотизма в системе ценностных ориентаций старшеклассников;

– определить градацию личностных качеств, входящих в понятие «патриот».

Ф. И. _____Возраст _____ Пол _____

Вам необходимо сейчас выполнить следующие задания. Ответьте, пожалуйста, на вопросы или оцените следующие вопросы и задания.

I. Считаете ли вы себя патриотом?

1. Да;
2. Нет;
3. Частично;
4. Не знаю.

II. Кто, на ваш взгляд, в большей степени повлиял на формирование ваших патриотических чувств?

1. Школа;
2. Родители;
3. Окружающие люди, друзья;
4. СМИ;
5. Органы власти;
6. Другое _____.

III. Как вы для себя определяете понятие «патриот»?

_____

_____

IV. А.По каким признакам или высказываниям вы определяете для себя понятие «патриотизм»?

1. Национальное самосознание, гордость за принадлежность к своей нации, народу;
2. Непримиримость к представителям других наций и народов;
3. Интернационализм, готовность к сотрудничеству с представителями других наций и народов в интересах своей Родины – России;
4. Бескорыстная любовь и служение Родине, готовность к самопожертвованию ради ее блага или спасения;
5. Любовь к родному дому, городу, стране, верность национальной культуре, традициям, укладу жизни;
6. Стремление трудиться для процветания Родины для того, чтобы государство, в котором ты живешь, было самым авторитетным, самым мощным и уважаемым в мире;
7. Патриотизм сегодня не актуален, не современен, не для сегодняшней молодежи;
8. Патриотизм – это лишь романтический образ, литературная выдумка;
9. Другое _____.

IV. Б. Если вы не смогли определить для себя понятие «патриотизм», в чем причина вашего непонимания?
1. Нет желания;
2. Нет возможности;
3. Считаю это не актуальным.

V. Перед вами список индивидуально-психологических характеристик и жизненных ценностей человека.
1. Определите для себя те качества, которыми должен обладать патриот (нужное подчеркните).
2. Определите по 10-балльной шкале, насколько эти качества и ценности сформированы у вас.
– активная деятельная жизнь _____
– жизненная мудрость _____
– здоровье (физическое и психическое) _____
– интересная работа _____
– красота природы и искусства _____
– любовь (духовная и физическая) _____
– материальное обеспечение жизни _____
– наличие хороших и верных друзей _____
– общественное признание _____
– познание (образование, кругозор) _____
– продуктивная жизнь _____
–развитие (постоянное духовное и физическое совершенствование) _____
– развлечения _____
– свобода (самостоятельность, независимость в суждениях и поступках) _____
– счастливая семейная жизнь _____

– счастье других (благосостояние, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом) _____
– творчество (возможность творческой деятельности) _____
– уверенность в себе (внутренняя гармония, свобода от внутренних противоречий) _____
– аккуратность (чистоплотность) _____
– воспитанность (хорошие манеры) _____
– высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания) _____
– жизнерадостность _____
– исполнительность _____
– независимость _____
– непримиримость к недостаткам в себе и других _____
– образованность _____
– ответственность (чувство долга, умение держать слово) _____
– рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманные, рациональные решения) _____
– самоконтроль (сдержанность, самодисциплина) _____
– смелость в отстаивании своего мнения, своих взглядов _____
– твердая воля (умение настоять на своем, не отступать перед трудностями) _____
– терпимость (к взглядам и мнениям других, умение прощать их ошибки и заблуждения)_____
– широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки) _____
– честность (правдивость, искренность) _____
– эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе) _____
– чуткость (заботливость) _____.

VI. Отметьте, что в вашей компании, коллективе, кругу ваших друзей ценится выше всего?

1. Умение ценить настоящую дружбу;
2. Готовность помочь другу в трудную минуту;
3. Взаимопонимание;
4. Честность, порядочность, принципиальность;
5. Приятная внешность;
6. Хорошие манеры;
7. Умение модно одеваться;
8. Сила воли;
9. Смелость;
10. Решительность;
11. Интерес, знание литературы, искусство, музыка;
12. Интерес к политике;
13. Наличие фирменных вещей, дисков и т. п.;
14. Наличие денег на всякие расходы
15. Способности.

VII. Из предложенных вариантов ответов выберите тот, который в наибольшей степени выражает вашу точку зрения:
1. Я люблю, когда другие люди меня ценят.
2. Я испытываю удовлетворение от хорошо выполненной работы.
3. Я люблю приятно проводить время с друзьями.
VIII. Закончите предложения.
1. Каждый из нас верит...
2. Каждый из нас имеет...
3. Каждый из нас готов...
4. Подвиги героев заставили нас задуматься...
5. Защищать свою Родину можно не только с автоматом в руках, но и...
6. Когда я задумываюсь о будущем своей страны, то...
7. Быть достойным гражданином своей страны – значит быть...

Примерная форма анализа и интерпретации результатов анкеты «Патриот»

Всего приняли участие ____ человек. Из них девушек ____, юношей ____.
Дата проведения анкетирования _____.
Анкетирование проводил(и) _____.
Анализ анкет провел(а) педагог-психолог _____.
I. На вопрос «Считаете ли вы себя патриотом?» были получены следующие ответы:
1. Да – 7 (53,8 %).
2. Нет – 1 (7,6 %).
3. Частично – 3 (23,2 %).
4. Не знаю – 2 (15,4 %).

Таким образом, больше половины относят себя к патриотам. Сомневаются или частично относят – 23 %. Три человека не смогли определиться или не относят себя к патриотам.

II. На вопрос «Кто, на ваш взгляд, в большей степени повлиял на формирование ваших патриотических чувств» были получены следующие результаты:

Школа – 8.

Родители – 7.

Окружающие люди – 5.

СМИ – 6.

Органы власти – 0.

Другое – молодежная организация РСМ.

Не ответил – 1.

Подводя итоги, можно сказать, что наибольшее влияние оказывают школа и родители, меньшее влияние – СМИ, окружающие люди. Особое положение занимают молодежные организации, так как необходимо процентное соотношение между представителями организаций и молодежью,

не посещающей их. Параметр «органы власти» не прозвучал в ответах детей, что также может быть значимым при оценке влияния представителей власти на формирование мировоззрения молодежи.

III. На вопрос «Как вы для себя определяете понятие патриотизма» дети при ответе выделили следующие категории:

Любить и дорожить своей Родиной, страной – 10.

Любить народ – 2, природу – 2, город –2 (итого – 6).

Чувство долга перед Родиной, самопожертвование ради нее, должны любить и ценить – 4.

Вера и преданность – 2.

Рассматривая вопрос в совокупности с вопросами самоопределения понятия

«патриотизм» и «По каким признакам или высказываниям вы определяете для себя патриотизм», можно увидеть, что те, кто определили патриотизм через долженствование, самопожертвование, понятие веры, на первый вопрос отвечали, как правило, «не знаю», «частично». Не смог определиться с ответом человек, отрицающий свое патриотическое чувство.

PS: на следующий вопрос патриотизм им будет определен как неактуальное,

несовременное для молодежи чувство. Поэтому можно отметить, что учителю необходимо достаточно осторожно оперировать понятиями, больше опираться на естественные проявления чувств, на близкие учащимся компоненты проявления патриотизма, чаще опираться на жизненный материал самих учеников.

IV. На вопрос «По каким признакам определяется понятие патриотизма» мы получили следующее распределение:

1. Национальное самосознание, гордость за принадлежность к своей нации, народу – 8.

2. Непримиримость к представителям других наций и народов – 0.

3. Интернационализм, готовность к сотрудничеству... – 1.

4. Бескорыстная любовь к своей Родине, готовность к самопожертвованию ради ее блага или спасения – 8.

5. Любовь к родному дому, городу... – 10.

6. Стремление трудиться для процветания Родины... – 6.

7. Не актуально для современной молодежи – 1.

8. Патриотизм как романтический бред, литературная выдумка – 0.

Таким образом, наибольшее значение придается таким составляющим, как: любовь к родному дому, национальное самосознание, бескорыстная любовь и самопожертвование.

И если первое и второе составляющие достаточно адекватны, то последнее с психологической точки зрения можно отнести к возрастной инфантильности, демонстративности, юношескому максимализму. Стремление трудиться на благо своей Родины можно расценивать и как адекватное понимание повседневного патриотизма, и как инфантилизм, в зависимости от того, что вкладывалось в данную фразу респондентом.

V. На вопрос о том, какие качества должны присутствовать у патриота, и просьбу определить, насколько эти качества развиты у самого респондента, были получены следующие результаты:

1. Наибольшую значимость респонденты придают уверенности в себе – 11 человек.

Уровень развития качества в среднем – 8,2; медиана проходит по 9 баллам (то есть половина респондентов дала более высокую оценку – 10, половина оценила его развитие менее 9).

2. Вторую по значимости строчку заняли воля и честность, отмеченные 10

респондентами в каждом случае. Развитие воли в среднем определяют на 8,4, медиана – 9.; честность – 8,5, медиана – 9.

3. Третью строчку занимают активная жизненная позиция, умение осуществлять самоконтроль (составляющая воли), смелость (также составляющая воли), чуткость. Волевые качества, как и ранее, получили высокую оценку; активная жизненная позиция –9 респондентов, ее развитие было в среднем оценено в 7,8, медиана проходит по 8 баллам.

Можно предположить некоторую неудовлетворенность своей активностью на фоне ранее описанных факторов, по которым достаточно высокая самооценка. Чуткость – 9 респондентов, средняя – 8,3; медиана – 10 (очень высокие показатели).

4. Больше половины респондентов также отмечали такие качества, как здоровье, любовь, наличие друзей (эмоциональная поддержка, опора, совесть), стремление к познанию (образованность), свободу, счастливую семейную жизнь, воспитанность, жизнерадостность, исполнительность, независимость (так исполнительность или независимость?), ответственность, терпимость. Некоторая противоречивость полученных данных может служить хорошей основой для глубоких бесед о патриотизме с учащимися

и представляет, пожалуй, наиболее интересный результат данной анкеты.

5. В характеристику патриотизма не вошли или получили единичную оценку:

материальная обеспеченность, общественное признание, продуктивная жизнь, развлечение, аккуратность, высокие жизненные запросы, непримиримость к другим.

Анализ этого материала также может стать хорошей темой для классного часа.

Подводя общий итог, можно заметить наибольшую значимость второй части представленной анкеты, так как она позволяет поставить перед учащимися значимые для личностного развития вопросы, создать диалогичную среду, понять глубинные и поверхностные, напускные мысли учащихся, будущих полноправных граждан России, наметить программу развития патриотических чувств.

Приложение 3

Календарно-тематические планы программы «Духовное краеведение Самарской губернии» на 2 года

Примерный календарно-тематический план **на 1-й год обучения** (по неделям).

Учебная неделя	№темы в уч.плане	Количество часов	Название темы
Блок I. Первые шаги в краеведение			
1	1.1.1.	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Что изучает курс «Духовное краеведение»
1	1.1.2.	2	Основные понятия. Этические нормы христианства
2	1.2.1.	2	Методы, формы и объекты краеведческой деятельности
2	1.2.2.	2	Источники изучения истории края
Блок II. Природа родного края			
3	2.1.1.	2	Природа родного края (села/города)
3	2.1.2.	2	Город как экологическая система
4	2.1.3.	2	Растительный мир. История и современность
4	2.1.4.	2	Животный мир. История и современность
5	2.3.1.	2	Ландшафтные памятники родного края (города/села)
5	2.3.2.	2	Естественный памятник природы – Кашпирские горы
6	2.3.3.	2	Естественный памятник природы – Кашпирские горы
6	2.4.1.	2	Святые источники родного края. История возникновения
7	2.4.2.	2	Святые источники родного края. История возникновения
7	2.4.3.	2	Святые источники родного края сегодня
8	2.4.4.	2	Святые источники родного края сегодня
8	2.4.5.	2	Святые источники родного края сегодня
Блок III. Страницы истории родного края			
9	3.1.1.	2	Смысл музейной работы. История православной Сызрани
9	3.1.2.	2	Смысл музейной работы. История православной Сызрани
10	3.1.3.	2	Смысл музейной работы. История православной Сызрани
10	5.3.1.	2	Государственные и религиозные праздники. Духовные традиции и культура празднования
11	5.3.2.	2	4 ноября — день Казанской иконы Божией Матери — государственный праздник - День народного единства
11	3.2.1.	2	Выдающиеся личности в истории Сызрани
12	3.2.2.	2	Выдающиеся личности в истории Сызрани

12	3.2.3.	2	Выдающиеся личности в истории Сызрани
13	3.3.1.	2	Памятники градостроительства и архитектуры
13	3.3.2.	2	Памятники градостроительства и архитектуры
14	3.3.3.	2	Памятники градостроительства и архитектуры
14	3.3.4.	2	Памятники градостроительства и архитектуры
15	3.4.1.	2	Александровский мост: история
15	3.4.2.	2	Александровский мост: современность
Блок IV. Духовно-нравственная культура			
16	4.1.1.	2	Светочи духовной жизни: соборы и храмы города до революции 1917г.
16	4.1.2.	2	Спасская башня Сызранского кремля и храмы в честь: Рождества Христова, Св.Пророка Божия Илии. История и современность
17	4.1.3.	2	Спасская башня Сызранского кремля и храмы в честь: Рождества Христова, Св.Пророка Божия Илии. История и современность
17	4.1.4.	2	Храмы в честь Св.Вмч. Георгия Победоносца, Св.Вмч. и Целителя Пантелеимона. История и современность
18	4.1.5.	2	Храмы в честь Св.Вмч. Георгия Победоносца, Св.Вмч. и Целителя Пантелеимона. История и современность
18	4.1.6.	2	Храмы в честь: Святой Троицы, иконы Божией Матери «Неопалимая купина». История и современность
19	4.1.7.	2	Храмы в честь: Святой Троицы, иконы Божией Матери «Неопалимая купина». История и современность
19	4.1.8.	2	Храмы в честь: Успения Божией Матери, Св.Мч.Татианы. История и современность
20	5.3.3.	2	Праздник Рождество Христово, традиции
20	2.2.1.	2	Природоохранная акция: «Забота о птицах»
21	2.2.2.	2	Природоохранная акция: «Забота о птицах»
21	4.2.1.	2	Монастырь – как центр христианской православной культуры
22	4.2.2.	2	Сызранский Вознесенский мужской монастырь. История и современность
22	4.3.1.	2	Исчезнувшие и обретенные святыни родного края (исследовательский проект)
23	4.3.2.	2	Исчезнувший Сызранский Сретенский женский монастырь
23	4.3.3.	2	История Вознесенского девического монастыря в Городищенской слободе; обретение мощей схимонаха Пантелеимона (г.Октябрьск)
24	4.3.4	2	Исчезнувшие и обретенные святыни родного края (защита проекта)
24	4.4.	2	Сызранская иконописная школа. История и современность
25	5.3.4.	2	Праздник Сретенье Господне, традиции
25	5.3.5.	2	Детская Божественная Литургия на Сретенье Господне
26	5.3.6.	2	День защитника Отечества

26	5.3.7.	2	Масленица. Прощеное воскресенье
27	4.5.1.	2	Иконы Божией Матери в истории духовной культуры родного края
27	4.5.2.	2	Иконы Божией Матери в истории духовной культуры Сызрани
28	4.5.3.	2	Иконы Божией Матери в истории духовной культуры Самарской области
28	4.6.	2	Итоговое занятие по блоку. Творческий отчет
Блок V. Традиции и вечные ценности			
29	5.3.8.	2	День православной книги, история и традиции. Акция
29	5.1.1.	2	Род, родство в жизни русского человека
30	5.1.2.	2	Духовное родство
30	5.2.1.	2	Благотворительность в истории родного края
31	5.2.2.	2	Благотворительная деятельность православных религиозных организаций Сызрани
31	5.3.9.	2	Благовещение Пресвятой Богородицы
32	5.3.10.	2	Праздник Пасха – Светлое Христово Воскресение
32	3.5.1.	2	Архивная деятельность. Проект «Православная Сызрань»
33	3.5.2.	2	Архивная деятельность. Проект «Православная Сызрань»
33	3.5.3.	2	Архивная деятельность. Проект «Православная Сызрань»
34	3.6.	2	Итоговое занятие по блоку. Творческий отчет
34	2.2.3.	2	Природоохранная акция: «Чистота природы»
35	2.2.4.	2	Природоохранная акция: «Чистота природы»
35	5.3.11.	2	День Победы. Бессмертный полк
36	5.3.12.	2	Праздник День Победы
36	5.4.1.	2	Итоговое занятие. Составление альбома по материалам 1-го года
36 нед		**144 ч**	

Примерный календарно-тематический план **на 2-й год обучения** (по неделям)

Учебная неделя	**№темы в уч.плане**	**Количество часов**	**Название темы**
Блок I. Введение в краеведческую область			
1	1.1.	2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Повторение 1-го года обучения
1	1.2.	2	Понятия «паломничество» и «туризм». Сходство, различия и особенности
2	5.2.1.	2	День любви, семьи и верности. Небесные покровители семьи. Житие святых Блг. кн. Петра и Февронии

Блок II. Природа родного края			
2	2.1.	2	Экологическая ситуация в Самарском регионе. История и современность
3	2.3.	2	Национальный парк «Самарская Лука».
3-5	2.4.	8	Каменная чаша в сердце Жигулевских гор к источнику Святого Николая Чудотворца
5-7	2.5.	8	Святой источник. Явление чудотворной иконы Божией Матери «Избавительница от бед» (с. Ташла, Самарской области
7-8	2.6.	4	Чудотворные источники Самарской губернии на топографической карте
8	5.2.2.	2	Праздники. Духовные традиции
9	5.2.3.	2	4 ноября — день Казанской иконы Божией Матери, государственный праздник - День народного единства
Блок III. Страницы истории родного края			
9-10	3.1.	4	История возникновения Самарской губернии и Самарской епархии РПЦ
10-11	3.2.	4	Выдающиеся личности в истории Самарского края и Самарской епархии РПЦ
11-13	3.3.	8	Древнерусское зодчество: внешний вид и духовный смысл православного храма. Архитектурные стили храмов Самарского края
13-15	3.4.	8	Областной краеведческий музей им. П.В.Алабина: история и значение
Блок IV. Духовно-нравственная культура			
15	4.1.1.	2	Христианские святые
16	4.1.2.	2	Чудо святителя Николая в Куйбышеве (Самаре) в 1956 году - стояние Зои
16-17	4.2.1.	6	Заступники земли Самарской. Прославление Собора Самарских святых
18	4.2.2.	2	Святитель Митрополит Мануил (Лемешевский), старец о.Александр Чагринский и др.
18	5.2.4.	2	Праздник Рождество Христово, традиции
19	2.2.1.	4	Природоохранная деятельность. Акция «Забота о птицах»
20	5.3.5.	2	Праздник Крещение Господне, традиции. Акция
20-21	4.3.	6	Христианская живопись. Григорий Журавлев – русский художник и иконописец из села Утевка Самарской области
22	4.4.1.	2	Иверская икона Божией Матери
22	4.4.2.	2	Роль Самарского Иверского женского монастыря в истории двух государств
23-24	4.5.1.	6	Православные учебные заведения Самарской губернии. г. Самара
24	4.5.2.	2	Православные учебные заведения Самарской губернии. г.Тольятти
25	5.2.6.	2	Детская Божественная Литургия на Сретенье Господне
25	5.2.7.	2	Масленица. Прощеное воскресенье
26	5.2.8.	2	День защитника Отечества
26	3.5.1.	2	Архив – кладовая вековых тайн
27-28	3.5.2.	8	Архив – кладовая вековых тайн. Работа над проектами

29	3.6.	2	Итоговое занятие по блоку
29	5.2.9.	2	День православной книги. Викторина
30	4.6.1.	2	Письменные источники христианской православной культуры. Святые Мефодий и Кирилл
30	4.7.	2	Итоговое занятие по блоку
Блок V. Традиции и вечные ценности			
31	5.1.1.	2	Традиции и ценности русской семьи. Семья – «малая церковь»
31	5.1.2.	2	Роль семьи: поучения святых отцов. Небесные покровители семьи (проект)
32	5.2.10.	2	Благовещение Пресвятой Богородицы, традиции
32	5.2.11.	2	Праздник Пасха – Светлое Христово Воскресение (подготовка)
33	5.2.12.	2	Праздник Пасха – Светлое Христово Воскресение, традиции
33-34	2.2.2.	4	Природоохранная акция «Чистота природы»
34-35	5.3.	4	Гражданин своего Отечества – кто он? (проект)
35	5.2.13.	2	День Победы. Бессмертный полк (подготовка)
36	5.2.14.	2	День Победы, традиции
36	5.4.	2	Итоговое занятие по программе
36 нед		**144 ч**	

Приложение 4

Источники изучения истории края

(1 г.о., Тема 1.2. Методы, формы и объекты краеведческой деятельности. Источники изучения истории края.)

(Извлечения[2])

Источниковедческая подготовка является необходимым условием профессиональной деятельности и историка и краеведа. Издан ряд пособий по этой дисциплине. К ним должен обращаться каждый серьезный краевед: Источниковедение истории СССР. Ред. И.Д. Ковальченко. Изд.2, М., 1981; В.Л.Янин. Очерки комплексного источниковедения. Средневековый Новгород. М., 1997; Сборник лекционных курсов преподавателей РТТУ И.Н. Данилевского, В.В. Кабанова, О.М. Медушевской, М.Ф. Румянцевой «Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории». М., 1998; А.Т.Голиков, Т.А.Круглова, Источниковедение отечественной истории. М., 2000 и др.

Основные источники изучения истории края

1. Вещественные источники

1.1. Археологические памятники: древние поселения (стоянки, селища, городища), погребения. Вещи, найденные во время раскопок: орудия труда, оружие, предметы домашнего обихода, украшения и др. (из камня, керамики, кости, металла, дерева и других материалов).

1.2. Памятники архитектуры (здания, сооружения и их комплексы): жилые дома, хозяйственные и производственные постройки, крепости, храмы, монастыри, часовни и др. Их связь с окружающей средой. Деревянная и каменная архитектура.

1.3. Памятники, созданные для увековечения исторических событий или людей: статуи, скульптурные группы, обелиски, стелы, колонны, плиты с надписью, гробницы, мемориальные сооружения, храмы.

1.4. Орудия труда, производственный инвентарь, образцы сырья, готовой продукции.

1.5. Предметы быта: домашняя утварь, посуда, одежда, обувь, украшения, мебель и другие материалы этнографического характера.

1.6. Оружие и военное снаряжение.

1.7. Монеты, бумажные денежные знаки, медали, значки, эмблемы и т.д.

2. Изобразительные источники.

2.1. Фотографии – один из основных документальных источников по истории края.

---

[2] Храмков Л.В. Введение в Самарское краеведение. http://refdb.ru/look/2072541.html)

2.2. Произведения изобразительного искусства: историческая, религиозная, батальная, портретная и пейзажная живопись (иконы, картины, росписи, миниатюры и т.д.), графика (рисунки, гравюры, литографии), плакаты, резьба по дереву, камню и другим материалам, металлическое литье, ювелирные изделия

2.3. Почтовые марки, конверты, открытки с различными изображениями без гашения и с календарными и специальными гашениями.

2.4. Картографические материалы, чертежи, планы.

3. Письменные источники

3.1. Рукописные памятники: летописи, церковные и светские книги, писцовые книги, письма, послания, дневники, записки, литературные и научные труды, документы официальных учреждении и частных лиц. Материалы, на которых писались тексты: пергамент, бумага, береста, ткани, дерево.

3.2. Печатные материалы: книги, брошюры, листовки, объявления, визитные карточки и др.

3.3. Местные и центральные газеты и журналы.

3.4. Энциклопедические и другие справочные издания, путеводители, краеведческие сборники, научная, научно-популярная, мемуарная и учебная литература по истории края.

3.5. Копии рукописей и печатных материалов. Их различные воспроизведения (издания).

4. Устные источники

4.1. Памятники устного народного творчества: былины, предания, сказки, песни, частушки, пословицы, поговорки.

4.2. Воспоминания, рассказы местных жителей – свидетелей исторических событий – источник знаний о прошлом края.

4.3. Материалы топонимики (о происхождении, содержании и развитии местных географических названий и антропонимики (об именах и прозвищах людей).

5. Звукозаписи (фоноисточники). Магнитные ленты. Грампластинки.

6. Киноисточники: киноленты, видеоисточники[1].

Найденные, собранные вещественные и иные источники обычно хранятся в федеральных, областных, городских, районных, школьных музеях, в музеях отдельных предприятий и учебных заведений.

Коллекции памятников-подлинников, лежащие в основе деятельности музеев, определяют их специфику как научно-исследовательских и просветительных учреждений. Именно на их основе музеи и ведут научные исследования и просветительную работу.

План описания исследовательских работ

Описывать эту работу можно по следующему плану:

- название, местонахождение строения (район, близлежащий населенный пункт, станция, автобусная остановка);
- постройки, входящие в комплекс памятника, анализ прилегающих территорий;
- принадлежность памятника до революции;
- дата и автор постройки;
- современное использование территории постройки;
- сохранность и общее состояние памятника в настоящее время.

Практические задания во время проведения экскурсии необходимы для составления исторической справки, для последующего описания объекта и занесения его в картотеку.

Приложение 5

«Технологическая карта (структура и описание) дорожной карты образовательно-туристического маршрута» [3]

1.Наименование маршрута

2.Предметное и тематическое направление образовательно-экскурсионного маршрута (Общеобразовательный предмет, тема)

3.Возраст учащихся

4.Цели, задачи, образовательный результат маршрута

5.Вид маршрута (по способу перемещения, по характеру восприятия информации)

6.Форма контроля образовательного результата, рефлексия маршрута

7.Предварительная подготовка к участию в образовательно-туристическом маршруте (текст беседы, рассказа или конкретно, какое произведение, какого автора прочитать)

8.Маршрут экскурсии (перечень объектов показа)

9.Продолжительность (ч)

10.Протяженность (км)

11.Графическая схема дорожной карты образовательно-туристического маршрута (графическое представление участков перемещения, мест остановок с обозначением продолжительности, мин.) и протяженности (км). Включает в себя перечень географических точек следования по маршруту, перечень остановок, обозначение места начала экскурсии.

<*> Указываются предпочтительные точки, ракурсы обзора объектов показа; выходы экскурсантов из автобуса; конкретные моменты предоставления информации.

<**> указания по созданию определенного эмоционально-психологического настроя экскурсантов, по использованию конкретных методических приемов ведения экскурсии.

Участки (этапы) перемещения **шо** маршруту от места сбора экскурсантов до последнего жункта на конкретном участке маршрута	Места остановок	Объект показа	Продолжительность осмотра	Основное содержание информации	Указания по организации <*>	Методические указания <**>
1	2	3	4	5	6	7 1

[3] Самарский внешкольник, №47, 2016 //Информационно-методический журнал. – Самара, 2016, стр.33.